

PENTAX™

Aparat cyfrowy



Optio 50L

Instrukcja obsługi

Aby zapewnić jak najlepsze działanie aparatu, prosimy o zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji obsługi przed użyciem aparatu.

Dziękujemy za nabycie cyfrowego aparatu fotograficznego PENTAX.

Prosimy o zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji w celu poznania wszystkich funkcji aparatu. Prosimy również o zachowanie tej instrukcji, ponieważ stanowi ona przydatne narzędzie ułatwiające wykorzystanie wszystkich możliwości aparatu.


Prawa autorskie

Zdjęcia wykonane przy pomocy aparatu cyfrowego PENTAX do celów innych niż osobiste nie mogą być wykorzystywane bez zgody, co regulowane jest przepisami Ustawy o prawie autorskim. Proszę zwracać wielką uwagę na odnośne przepisy, ponieważ w niektórych przypadkach wprowadzone są ograniczenia również w kwestii zdjęć wykonywanych w celach osobistych podczas demonstracji lub występów bądź wystawianych przedmiotów. Zdjęcia wykonane z zamiarem uzyskania praw autorskich również nie mogą być wykorzystywane niezgodnie z zakresem określonym w Ustawie o prawie autorskim.

Do użytkowników aparatu

- Istnieje możliwość, że zapisane dane zostaną skasowane lub aparat będzie działał nieprawidłowo, jeżeli jest używany w pobliżu urządzeń wytwarzających silne pole magnetyczne lub elektromagnetyczne.
- Monitor ciekłokrystaliczny LCD został wyprodukowany z zastosowaniem najnowszej, wysoko precyzyjnej technologii. Poziom sprawnych pikseli wynosi 99,99% lub więcej, należy pamiętać o tym, że 0,01% pikseli może nie świecić lub może świecić mimo, że nie powinny. Zjawisko to nie ma żadnego wpływu na wykonywane zdjęcia.

Znaki handlowe

- PENTAX, Optio i smc PENTAX są znakami handlowymi firmy PENTAX Corporation.
- Logo SD () jest znakiem handlowym.
- Wszystkie inne marki i nazwy produktów są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi odpowiednich właścicieli.



Informacje o PictBridge

- PictBridge pozwala użytkownikowi połączyć aparat cyfrowy z drukarką z wykorzystaniem zunifikowanego standardu dla bezpośredniego drukowania zdjęć. Zdjęcia można drukować bezpośrednio z aparatu, wykonując kilka prostych czynności.
- Ilustracje i zdjęcia wyświetlacza LCD w niniejszej instrukcji mogą się różnić od nabytego produktu.

BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z APARATU

Mimo że aparat został zaprojektowany tak, aby zapewnić bezpieczeństwo jego używania, należy postępować zgodnie z instrukcjami przedstawionymi na tej stronie.



Uwaga

Takie znaki odnoszą się do ostrzeżeń, których nieprzestrzeganie może być przyczyną poważnych problemów.



Ostrzeżenie

Takie znaki odnoszą się do ostrzeżeń, których nieprzestrzeganie może być przyczyną mniejszych lub średnich problemów.

Poznajemy i przygotowujemy aparat



Uwaga

- Nigdy nie próbuj samemu rozbierać aparatu lub wprowadzać w nim modyfikacji. Obwody elektroniczne znajdujące się w aparacie pracują pod wysokim napięciem, co grozi porażeniem prądem.
- Nigdy nie dotykaj wewnętrznych części aparatu widocznych po upadku lub z jakiegokolwiek innego powodu, ponieważ grozi to porażeniem prądem.
- Owijanie paska wokół szyi jest niebezpieczne. Należy zwracać uwagę, aby pasek nie owijał się dzieciom wokół szyi.
- Aby zapobiec ryzyku przypadkowego połknięcia, przechowywać karty pamięci SD z dala od małych dzieci. W przypadku połknięcia karty pamięci skontaktować się natychmiast z lekarzem.
- Używaj zasilacza o parametrach napięcia i natężenia dostosowanych do zasilania aparatu. Używanie innego zasilacza może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.
- Jeżeli z aparatu wydostaje się dym lub dziwny zapach, albo występują inne nieprawidłowe oznaki, należy natychmiast przerwać użycie aparatu, wyjąć baterię lub odłączyć zasilacz i skontaktować się z najbliższym centrum serwisowym PENTAX. Próba dalszego użycia może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.



Ostrzeżenie

- Nigdy nie rozbieraj baterii, nie zwieraj jej styków, ani nie wrzucaj do ognia, ponieważ może eksplodować.
- Nie ładuj innych baterii niż akumulatory Ni-MH. Bateria może wybuchnąć lub zapalić się. Tylko baterie Ni-MH mogą być ładowane.
- Nie kładź palców na lampie błyskowej w czasie wyładowania ze względu na ryzyko oparzenia.
- Nie należy wyładowywać lampy, jeśli dotyka ona ubrania, ponieważ może to spowodować jego odbarwienie.
- Jeżeli elektrolit z baterii przedostanie się do oczu, nie trzymaj ich. Przepłucz oczy czystą wodą i natychmiast skontaktuj się z lekarzem.
- Jeżeli elektrolit z baterii zetknie się ze skórą lub ubraniem, przepłucz je obficie wodą.
- Wyjmij baterię z aparatu, jeżeli nagrzej się lub zacznie dymić. Uważaj, aby się nie oparzyć przy jej wyjmowaniu.
- Niektóre elementy aparatu nagrzewają się w czasie użytkowania. Należy zwrócić uwagę na ten fakt ze względu na możliwość oparzeń, jeżeli elementy te będą przytrzymywane przez dłuższy czas.
- Jeśli ekran LCD zostanie uszkodzony, należy uważać na szklane fragmenty. Płynne kryształy nie powinny zetknąć się ze skórą, ani dostać do oczu lub ust.

Zalecenia dotyczące posługiwania się bateriami

- Ten aparat wykorzystuje dwie baterie alkaliczne, litowe, Ni-MH lub niklowo-manganowe typu AA. Nie należy używać innych baterii niż podane. Użycie innego typu baterii może spowodować nieprawidłowe działanie aparatu bądź przedziurawienie lub zapalenie się baterii.
- Baterii alkalicznych, litowych lub niklowo-manganowych typu AA nie wolno ładować. Nie należy rozbierać baterii. Próba ładowania lub rozbierania baterii może spowodować ich przedziurawienie lub wyciek elektrolitu.
- Nie należy wymieniać baterii na baterie różnych marek, typów lub o różnych pojemnościach. Nie należy także mieszać starych baterii z nowymi. Może to spowodować przedziurawienie baterii lub wyciek elektrolitu.
- Nie należy wkładać baterii z biegunami dodatnim (+) i ujemnym (-) w odwrotnym położeniu. Może to spowodować przedziurawienie baterii lub wyciek elektrolitu.

Informacje o zasilaczu



Ostrzeżenie

- Nie należy umieszczać lub upuszczać ciężkich przedmiotów na wtyczkę zasilającą, ani dopuścić do uszkodzenia przewodu zasilającego przez nadmierne zginanie. Jeżeli przewód zasilający zostanie uszkodzony, należy skonsultować się z centrum serwisowym PENTAX.
- Nie należy zwierać ani dotykać gniazd wyjściowych produktu, który jest podłączony do prądu.
- Nie należy podłączać przewodu zasilającego wilgotnymi rękami. Grozi to porażeniem prądem.
- Nie należy narażać produktu na silne wstrząsy, ani upuszczać go na twardą powierzchnię. Może to spowodować uszkodzenie produktu.

Zalecenia dotyczące posługiwania się aparatem

- Wybierając się w podróż zagraniczną, należy zabrać ze sobą kartę gwarancji międzynarodowej. Należy także zabrać informacje o światowej sieci serwisowej, jakie dołączono do pakietu. Informacje te mogą stać się przydatne w przypadku wystąpienia problemów za granicą.
- Jeśli aparat nie był używany przez dłuższy okres czasu lub jest przygotowywany do ważnej sesji zdjęciowej (na przykład ślub lub podróż), zaleca się przeprowadzenie przeglądu aparatu. Nie ma gwarancji zachowania nagrania, jeśli nagrywanie, odtwarzanie lub przesyłanie danych do komputera nie jest możliwe ze względu na niesprawne działanie aparatu lub nośnika nagrywania (karta pamięci SD) itp.
- Obiektyw aparatu nie jest wymienny i nie może być zdejmowany.
- Do czyszczenia aparatu nie wolno używać rozpuszczalników malarskich, alkoholu ani benzenu.
- Należy unikać wystawiania aparatu na długotrwałe działanie wilgoci i bardzo wysokich temperatur, np. w samochodzie w upalny dzień.
- Nie należy przechowywać aparatu w szafach ze środkami owadobójczymi lub w pobliżu chemikaliów. W celu uniknięcia powstawania grzybów należy wyjąć aparat z etui i przechowywać w miejscach z dobrą cyrkulacją powietrza.
- Nie używać aparatu, jeśli miałoby to wystawić go na działanie deszczu, wody lub jakiegokolwiek innego płynu, ponieważ nie jest on odporny na ich działanie.
- Należy uważać, aby nie wystawiać aparatu na silne wstrząsy, uderzenia lub ciśnienie. Przy transportowaniu aparatu za pomocą motocykla, samochodu, łodzi itp. należy go zabezpieczyć poduszką.
- **Aparat jest przewidziany do pracy w zakresie temperatur od 0°C do 40°C (32°F do 104°F).**
- Wyświetlacz ciekłokrystaliczny stanie się czarny w wysokiej temperaturze, ale powróci do normy po zmniejszeniu się temperatury.
- Czas reakcji wyświetlacza wydłuża się przy niskich temperaturach. Jest to związane z właściwościami ciekłych kryształów i nie jest usterką.
- Należy wykonywać okresowe przeglądy co 1 do 2 lat w celu zapewnienia wysokiej jakości działania aparatu.
- Jeżeli aparat jest wystawiany na gwałtowne zmiany temperatury, w jego wnętrzu i na obudowie może skraplać się para wodna. W takim przypadku należy aparat włożyć do opakowania lub torby plastikowej tak, aby zminimalizować różnice temperatur.
- Należy chronić aparat przed zanieczyszczeniami, kurzem, piaskiem, pyłami, wodą toksycznymi gazami itp., ponieważ mogą one uszkodzić aparat. Jeżeli aparat zostanie zamoczony przez deszcz lub wodę, należy go wysuszyć.
- Patrz "Zalecenia przy używaniu kart pamięci SD" (str. 21) dotyczące kart pamięci SD.
- Nie należy naciskać na wyświetlacz LCD. Może to spowodować pęknięcie lub nieprawidłowe działanie.

- Nie należy siadać, jeśli aparat znajduje się w tylnej kieszeni spodni, ponieważ może spowodować to uszkodzenie obudowy aparatu lub wyświetlacza LCD.
- Jeśli aparat jest używany ze statywem, należy uważać, aby nie dokręcić zbyt mocno śruby w gnieździe statywu w aparacie.

SPIS TREŚCI

WSTĘP	11	Ustawianie ekspozycji (kompensacja ekspozycji)	35
Zawartość opakowania	12	Ustawianie balansu bieli	36
POZNAWANIE APARATU	13	UŻYCIE POKRĘTŁA TRYBÓW	37
Widok z przodu	13	Tryb prosty	37
Widok z tyłu	14	Tryb programu	37
Pokrętko trybów	15	Tryb portretu	38
Informacje na monitorze LCD	16	Tryb pejzażu	38
PRZYGOTOWANIE APARATU	18	Tryb sport	39
Instalowanie baterii	18	Tryb zdjęć nocnych	39
Użycie zasilacza (wyposażenie opcjonalne)	19	ZAAWANSOWANE FUNKCJE ROBIENIA ZDJĘĆ 40	
Wkładanie i wyjmowanie karty pamięci SD		Szybkie zdjęcia seryjne	40
(wyposażenie opcjonalne)	20	Auto Bracket	41
Mocowanie paska	23	Wybieranie trybu pomiaru	42
PRZYGOTOWANIE	24	TRYB ODTWARZANIA - PODSTAWY	43
Włączanie/wyłączanie zasilania	24	Wyświetlanie zdjęć	43
Wybieranie języka interfejsu	25	Powiększanie zdjęć	44
Ustawianie daty i czasu	26	Wyświetlanie miniatur	45
Formatowanie karty pamięci SD lub		Wyświetlanie pokazu slajdów	46
pamięci wewnętrznej	27	Zmiana rozmiaru zdjęcia	47
Korzystanie z monitora LCD	28	TRYB FILMU	48
TRYB FOTOGRAFII	29	Nagrywanie filmów wideo	48
Robienie zdjęć — podstawy	29	Odtwarzanie filmów	49
Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć	30		
Użycie funkcji zoom	31		
Użycie lampy błyskowej	32		
Ustawianie ostrości	33		
Użycie samowyzwalacza	34		

TRYB ODTWARZANIA — ZAAWANSOWANE

FUNKCJE	50
Odtwarzanie zdjęć i filmów na telewizorze	50
Kasowanie zdjęć i filmów	51
Zabezpieczanie zdjęć i filmów	52
Określanie ustawień DPOF	53
Łączenie z drukarką zgodną z PictBridge	55

PRZESYŁANIE PLIKÓW Z APARATU

CYFROWEGO DO KOMPUTERA	59
Krok 1: Instalacja sterownika USB	60
Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera	61
Krok 3: Przenoszenie zdjęć lub filmów	62

INSTALACJA OPROGRAMOWANIA

DO EDYCJI	63
Instalacja programu ACDSee for PENTAX	63

UŻYCIE APARATU CYFROWEGO JAKO

KAMERY KOMPUTEROWEJ	64
Krok 1: Instalacja sterownika kamery komputerowej	64
Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera	65
Krok 3: Uruchomienie odpowiedniego oprogramowania (np. Windows NetMeeting)	65

OPCJE MENU	66
Menu aparatu	66
Menu filmu	70
Menu odtwarzania	71
Menu ustawień	73

PODŁĄCZANIE APARATU CYFROWEGO

DO INNYCH URZĄDZEŃ	76
---------------------------------	-----------

DANE TECHNICZNE	77
------------------------------	-----------

ZAŁĄCZNIK	79
------------------------	-----------

GWARANCJA	82
------------------------	-----------

WSTĘP

Dziękujemy za nabycie nowego aparatu cyfrowego.

Aparat jest wyposażony w czujnik CCD 5,0 megapikseli i zapewnia zdjęcia o wysokiej jakości w rozdzielczości 2560 x 1920. Poniżej przedstawiono inne funkcje aparatu:

■ 5,0 megapikseli

Czujnik CCD 5,0 megapikseli o wysokiej rozdzielczości zapewnia wysoką jakość zdjęć.

■ Automatyka błysku

Czujnik automatycznego błysku wykrywa warunki ekspozycji (oświetlenia) i określa, czy należy użyć lampy błyskowej.

■ Kolorowy monitor LCD TFT o przekątnej 2,5"

■ Zoom optyczny: 1x~3x

■ Zoom cyfrowy: 1x~4x

■ Pamięć wewnętrzna (wbudowana) o wielkości około 12 MB

Zdjęcia można robić bez użycia karty pamięciSD.

■ Obsługa kart pamięci SD w celu rozszerzenia pamięci

Pamięć aparatu można rozszerzyć (maksymalnie do 1 GB) za pomocą dodatkowej karty pamięci SD.

■ Połączenie USB

Zapisane zdjęcia lub filmy można przenieść do komputera za pomocą kabla USB (sterownik USB jest wymagany w systemach Windows 98 i Windows 98SE).

■ Funkcja DPOF

Ustawienia DPOF mogą być używane do drukowania zdjęć na drukarce zgodnej z DPOF po prostu poprzez włożenie karty pamięci SD.

■ Obsługa standardu PictBridge

Aparat można podłączyć bezpośrednio do drukarki obsługującej standard PictBridge, a następnie wybrać zdjęcia i wydrukować je za pomocą ekranu i przycisków aparatu.

■ Dołączone oprogramowanie do edycji: ACDSee for PENTAX

Korzystając z dołączonego oprogramowania do edycji, możesz ulepszać i retuszować zdjęcia na komputerze.

Zawartość opakowania

Delikatnie rozpakuj opakowanie i upewnij się, że znajdują się w nim następujące elementy. W przypadku braku jakiegoś elementu, jego uszkodzenia bądź jakiegokolwiek niezgodności skontaktuj się natychmiast ze sprzedawcą.

Typowe elementy produktu:

- Aparat cyfrowy
- Instrukcje obsługi (płyta CD-ROM)
- Podręcznik szybkiego startu
- Kabel USB
- Płyta CD-ROM z oprogramowaniem (S-SW49)
- Kabel AV
- Pasek
- Dwie baterie alkaliczne AA (do sprawdzenia funkcji aparatu)

Typowe (opcjonalne) akcesoria (niedostarczane wraz z aparatem):

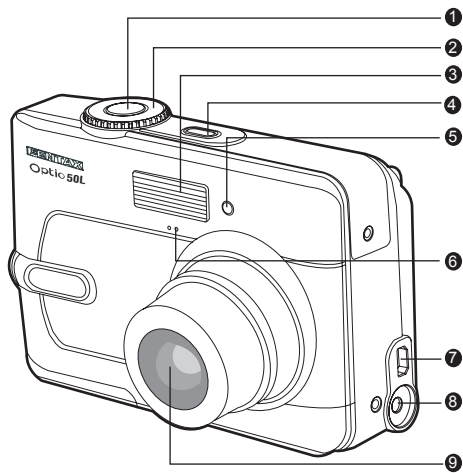
- Zasilacz (dostarczany przez firmę PENTAX)
- Karta pamięci SD (dostępna w sklepach)
- Baterie i ładowarka (dostępne w sklepach)



-
- Akcesoria i elementy mogą różnić się w zależności od sprzedawcy.

POZNAWANIE APARATU

Widok z przodu



1. Spust migawki

2. Pokrętko trybów

3. Lampa błyskowa

4. Włącznik

5. Dioda LED samowyzwalacza

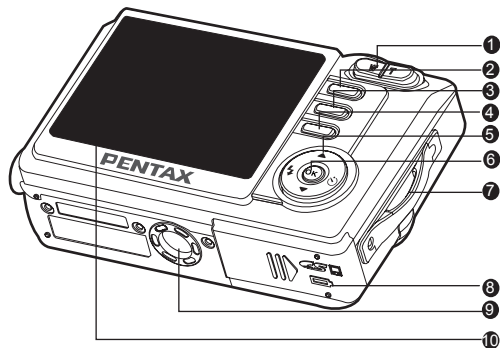
6. Mikrofon



7. Gniazdo PC / AV


8. Gniazdo zasilania

9. Obiektyw


Widok z tyłu



1. Przycisk **W** / 
Przycisk **T** / 

2. Przycisk 

3. Przycisk **MENU**

4. Przycisk 

5. Przycisk sterowania

Przycisk 

Przycisk  / 

Przycisk  / 

Przycisk 

6. Przycisk  / **DISPLAY**

7. Uchwyt paska

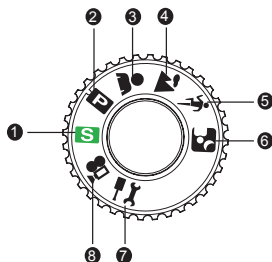
8. Pokrywa zasobnika baterii/karty
pamięci SD









9. Gwint na statyw

10. Monitor LCD

Pokrętko trybów

Możesz wybrać jeden z siedmiu trybów robienia zdjęć lub tryb ustawień zgodnie z warunkami robienia zdjęć, aby osiągnąć żądany efekt.







Tryb	Opis
1.  S	Prosty Wybierz ten tryb, aby szybko zrobić zdjęcie.
2.  P	Program Wybierz ten tryb, aby ustawienia migawki i przysłony były określane automatycznie.
3. 	Portret Wybierz ten tryb, aby fotografowane osoby wyróżniały się z tła.
4. 	Pejzaż Ten tryb służy do fotografowania odległych obiektów lub krajobrazu.
5. 	Sport Ten tryb służy do fotografowania szybko poruszających się obiektów.
6. 	Scena nocna Ten tryb służy do fotografowania ludzi o zmierzchu lub na tle nocnym.
7. 	Ustawienia Wybierz ten tryb, aby dostosować ustawienia aparatu.
8. 	Film Wybierz ten tryb, aby nagrywać filmy.




Informacje na monitorze LCD

■ Tryb aparatu

1. Tryb błysku

- [] Auto
- [] Auto + redukcja efektu czerwonych oczu
- [] Błysk wyłączony
- [] Błysk wyłączony





2. Wskazanie trybu

- [] Tryb prosty
- [] Tryb programu
- [] Tryb portretu
- [] Tryb pejzażu
- [] Tryb sport
- [] Tryb zdjęć nocnych
- [] Tryb ustawień
- [] Tryb filmu

3. Jakość obrazu



- [] Najlepsza
- [] Lepsza
- [] Dobra

4. Rozdzielczość






- [] 2560 x 1920
- [] 2048 x 1536
- [] 1280 x 960
- [] 640 x 480

5. Liczba zdjęć do zrobienia





6. Stan pamięci

- [] : Wbudowana pamięć (bez karty)
- [] : Karta pamięci SD





7. Wskaźnik baterii i zasilacza

- [] Pełna moc baterii
- [] Średnia moc baterii
- [] Niska moc baterii
- [] Bateria jest wyczerpana
- [] Zasilacz




8. Tryb samowyzwalacza

- [] Samowyzwalacz 2 sek.
- [] Samowyzwalacz 10 sek.
- [] Samowyzwalacz 10+2 sek.
- [] Licznik wyłączony



9. Balans bieli

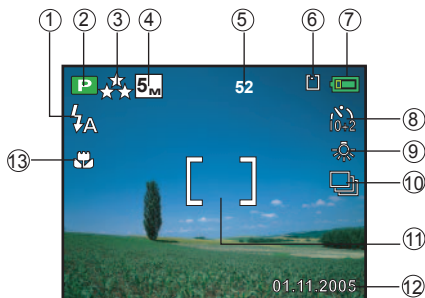
- [Brak ikony] Auto
- [] Światło dzienne
- [] Zachmurzenie
- [] Światło sztuczne
- [] Światło fluorescencyjne

10. Tryb rejestracji

- [] Standardowy
- [] Szybkie zdjęcia seryjne
- [] Auto-bracketing

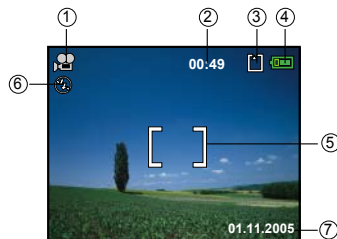
11. Pole ostrości

- 12. Data
- 13. Tryb ostrości
- [Brak ikony] Standardowy (automatyczne ustawianie ostrości)
- [] Makro
- [] nieskończoność



■ Tryb filmu

1. Tryb filmu
2. Pozostały czas nagrywania filmu
3. Stan pamięci
4. Wskaźnik stanu baterii
5. Pole ostrości
6. Tryb błysku
7. Data



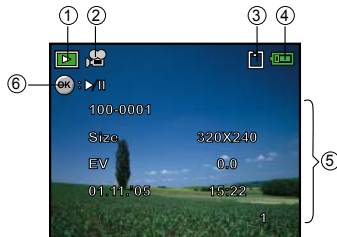
■ Odtwarzanie zdjęć

1. Tryb odtwarzania
2. Stan pamięci
3. Wskaźnik stanu baterii
4. Informacje dotyczące odtwarzania



■ Odtwarzanie filmu

1. Tryb odtwarzania
2. Tryb filmu
3. Stan pamięci
4. Wskaźnik stanu baterii
5. Informacje dotyczące odtwarzania
6. Wskaźnik odtwarzania

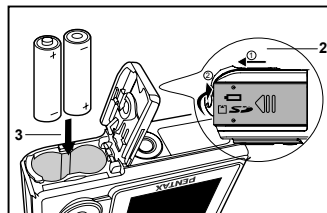


PRZYGOTOWANIE APARATU

Instalowanie baterii

Do zasilania aparatu możesz użyć dwóch baterii AA (alkalicznych lub Ni-MH z możliwością ładowania). Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed włożeniem lub wyjęciem baterii.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Otwórz pokrywkę zasobnika baterii.
3. Włóż baterie w odpowiedniej pozycji w sposób pokazany na ilustracji.
4. Zamknij pokrywkę zasobnika baterii.
 - Aby wyjąć baterie, wyłącz aparat, przytrzymaj go stroną z pokrywką zasobnika baterii skierowaną do góry, a następnie otwórz tę pokrywkę.

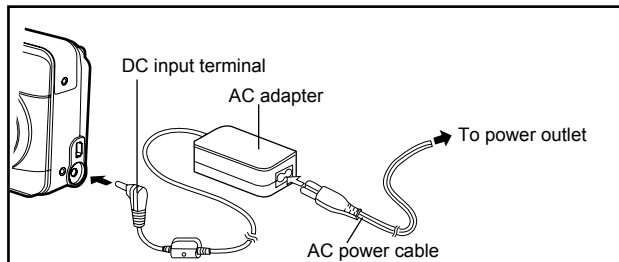


- Uważaj, aby otwierając lub zamykając pokrywkę zasobnika baterii nie upuścić baterii.
- Ze względu na charakterystykę alkalicznych baterii AA wydajność aparatu może tymczasowo ulec obniżeniu. Użycie alkalicznych baterii AA nie jest zalecane z wyjątkiem sytuacji awaryjnych lub do sprawdzenia działania aparatu.

Użycie zasilacza (wyposażenie opcjonalne)

Jeżeli zamierzasz używać monitora LCD przez długi czas lub podłączyć aparat do komputera, zalecane jest użycie zasilacza.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Podłącz jeden z końców zasilacza do złącza w aparacie oznaczonego "DC IN 3.0V".
3. Podłącz drugi koniec do gniazdka elektrycznego.

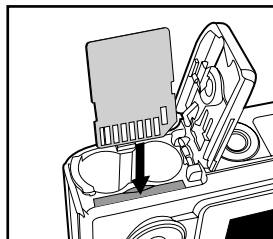


- Upewnij się, że używany jest zasilacz przeznaczony dla tego aparatu. Uszkodzenia spowodowane użyciem nieprawidłowego zasilacza nie są objęte gwarancją.
- Aby podczas przenoszenia zdjęć do komputera zapobiec nieoczekiwanemu wyłączeniu aparatu spowodowanego rozładowaniem baterii, należy użyć zasilacza jako źródła zasilania.
- Zasilacz może być używany tylko do zasilania aparatu. Nie można ładować baterii w aparacie.

Wkładanie i wyjmowanie karty pamięci SD (wyposażenie opcjonalne)

Ten aparat cyfrowy jest wyposażony w około 12 MB pamięci wewnętrznej, która pozwala na zapisywanie zdjęć lub filmów w aparacie. Można także rozszerzyć pojemność pamięci przy użyciu opcjonalnej karty pamięci SD (Secure Digital), dzięki czemu można zapisać więcej plików.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed włożeniem lub wyjęciem karty pamięci SD.
2. Otwórz pokrywkę karty pamięci SD.
3. Włóż kartę pamięci SD w odpowiedniej pozycji w sposób pokazany na ilustracji.
4. Zamknij pokrywkę karty pamięci SD.
 - Aby wyjąć kartę pamięci, upewnij się, że aparat jest wyłączony. Naciśnij delikatnie krawędź karty pamięci, co spowoduje jej wysunięcie.



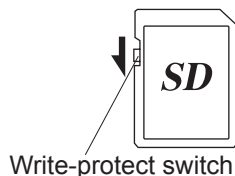
-
- Przed użyciem należy sformatować kartę pamięci SD w tym aparacie. Patrz sekcja **“Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej”** (str. 27), aby uzyskać więcej szczegółów.

Tworzenie kopii zapasowych

W niektórych rzadkich sytuacjach nieprawidłowe działanie aparatu może spowodować uszkodzenie danych zapisanych we wbudowanej pamięci. Aby je zabezpieczyć, zalecamy skopiowanie ważnych danych na komputer lub przechowywanie ich na innych nośnikach niż wbudowana pamięć.

Zalecenia przy używaniu kart pamięci SD

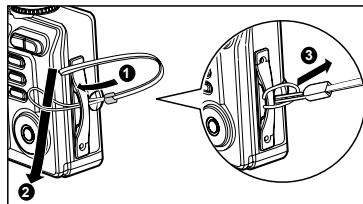
- Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed otwarciem lub zamknięciem pokrywy karty pamięci.
- Karta pamięci SD jest wyposażona w przełącznik zabezpieczenia przed zapisem. Ustawienie przełącznika w pozycji [LOCK] zabezpiecza istniejące dane, uniemożliwiając zapis nowych danych, usuwanie istniejących danych i formatowanie karty.
Komunikat "Card locked" (Karta zablokowana) pojawia się na monitorze LCD w trybie rejestracji, kiedy karta jest zabezpieczona przed zapisem.
- Należy zachować ostrożność, kiedy karta pamięci SD jest wyjmowana natychmiast po użyciu aparatu ponieważ, może być gorąca.
- Nie wolno wyjmować karty pamięci SD lub wyłączać aparatu w trakcie procesu zapisu danych, odtwarzania zdjęć lub dźwięku, albo kiedy aparat jest połączony z komputerem poprzez kabel USB. Może to spowodować uszkodzenie danych lub karty.
- Kart pamięci SD nie należy zginać, bądź poddawać silnym wstrząsom. Nie wolno ich również wystawiać na działanie wody i wysokiej temperatury.
- Nie wolno wyjmować karty pamięci SD podczas formatowania, ponieważ może to spowodować uszkodzenie karty.
- Dane przechowywane na karcie pamięci SD mogą zostać skasowane w następujących sytuacjach. PENTAX nie ponosi żadnej odpowiedzialności za usunięte dane
 - (1) w wyniku nieprawidłowej obsługi karty pamięci SD przez użytkownika.
 - (2) spowodowane wystawieniem karty pamięci SD na działanie wyładowań elektrostatycznych lub zakłóceń elektrycznych.
 - (3) kiedy karta nie jest używana przez dłuższy czas.
 - (4) kiedy karta zostanie wyjęta, zasilacz odłączony lub baterie wyjęte podczas zapisu lub odczytu danych na karcie.
- Karta pamięci SD ma ograniczoną żywotność. Przechowywane dane mogą ulec uszkodzeniu, jeśli karta pamięci nie była wykorzystywana przez długi czas. Bardzo ważne dane należy regularnie zapisywać jako kopie zapasowe na komputerze.
- Należy unikać używania lub przechowywania karty w miejscach, gdzie może wystąpić szkodliwe działanie prądu stałego lub zakłóceń elektrycznych.



- Należy unikać używania lub przechowywania karty w miejscach, gdzie występują nagłe zmiany temperatur, skraplanie cieczy lub narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W przypadku gdy karta pamięci SD jest używana przy niskich prędkościach zapisu, nagrywanie filmu może zostać przerwane, nawet jeśli na karcie jest wystarczająco dużo miejsca. Również robienie zdjęć i odtwarzanie może wymagać więcej czasu.
- Aby uzyskać informacje na temat zgodności kart pamięci, należy skontaktować się z najbliższym centrum serwisowym firmy PENTAX.

Mocowanie paska

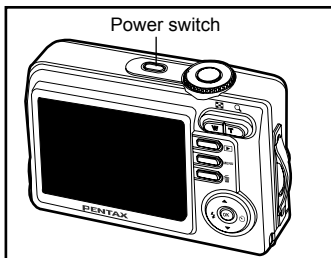
Zaczepek paska aparatu w sposób pokazany na ilustracji.



PRZYGOTOWANIE


Włączanie/wyłączanie zasilania

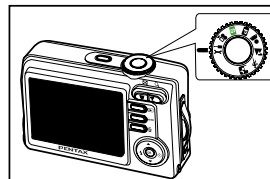
- Naciśnij włącznik aż do włączenia aparatu.
- Aby wyłączyć aparat, naciśnij ponownie włącznik.




Wybieranie języka interfejsu

Ekran wyboru języka jest wyświetlany na monitorze po pierwszym włączeniu aparatu. Wykonaj poniższe czynności, aby ustawić żądany język.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.




2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2].

3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Language], a następnie naciśnij przycisk .





4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądany język.

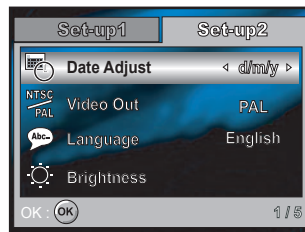
5. Naciśnij przycisk , aby potwierdzić.




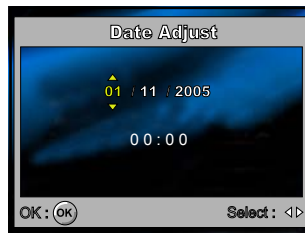
Ustawianie daty i czasu

Wykonaj poniższe kroki, aby ustawić format wyświetlania daty oraz bieżącą datę i czas.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2].
3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Date Adjust], oraz przycisku sterowania (◀▶), aby przełączyć format daty, a następnie naciśnij przycisk .






4. Naciśnij przycisk sterowania (◀▶), aby wybrać pola Day (dzień), Month (miesiąc), Year (Rok) i Time (Godzina).
 - Aby zwiększyć wartość, naciśnij przycisk sterowania (▲).
 - Aby zmniejszyć wartość, naciśnij przycisk sterowania (▼).
 - Czas jest wyświetlany w formacie 24-godzinnym.
5. Naciśnij przycisk  po ustawieniu wszystkich pól.



- Przedstawiona tu ilustracja z datą służy tylko jako przykład i może różnić się od rzeczywistego ustawienia aparatu.

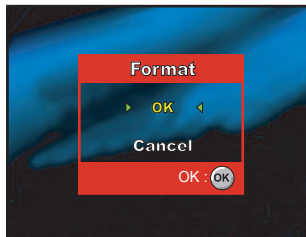
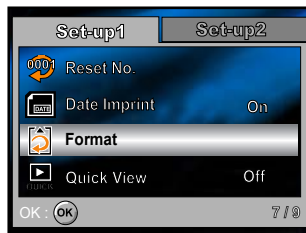
Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej

Określenie "formatowanie" oznacza przygotowanie "karty pamięci SD" do zapisu zdjęć; ten proces jest nazywany również "inicjalizacją". Funkcja ta formatuje pamięć wewnętrzną (lub kartę pamięci SD) i kasuje wszystkie zapisane zdjęcia i dane.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
 - Menu [Set-up1] zostaje wyświetlone.
2. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Format], a następnie naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [OK], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.



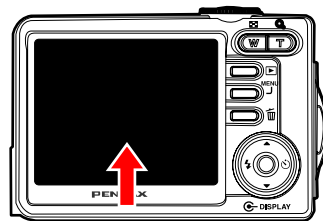
- Formatując kartę pamięci SD należy pamiętać, że wszystkie dane zostają trwale skasowane. Usuwane są również zabezpieczone zdjęcia.
- Aby sformatować pamięć wewnętrzną, nie należy wkładać karty pamięci SD do aparatu. W przeciwnym razie zostanie sformatowana karta pamięci.
- Formatowanie to czynność nieodwracalna, a danych nie można przywrócić w późniejszym momencie.
- Nie można poprawnie sformatować karty pamięci SD z występującym problemem.



Korzystanie z monitora LCD

Aparat jest wyposażony w kolorowy monitor LCD TFT o przekątnej 2,5", który umożliwia kadrowanie zdjęć, odtwarzanie zapisanych zdjęć i filmów oraz określanie ustawień menu. Ikony trybów, tekst i liczby wyświetlane na monitorze mogą różnić się w zależności od bieżących ustawień.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **ikonę osoby**, **ikonę góry**, **ikonę kłosa**, **ikonę zwierzęcia** lub **ikonę kamery**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Skadruj zdjęcie na monitorze LCD.
4. Naciśnij spust migawki.

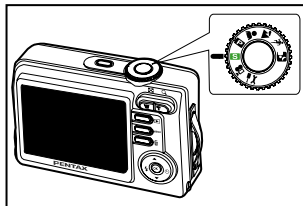


- Monitor LCD ciemnieje pod wpływem silnego światła słonecznego lub jasnego oświetlenia. Nie oznacza to uszkodzenia.
- Aby uniknąć rozmycia zdjęć w czasie naciśnięcia spustu migawki, należy ostrożnie z niego korzystać. Jest to szczególnie ważne w przypadku fotografowania przy słabym oświetleniu, ponieważ aparat może wydłużyć czas migawki w celu zapewnienia właściwej ekspozycji zdjęć.

TRYB FOTOGRAFII

Robienie zdjęć — podstawy

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **SCN** lub **OFF** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj zdjęcie na ekranie monitora LCD tak, aby główny obiekt znalazł się w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość zdjęcia.
 - Po naciśnięciu spustu migawki do połowy funkcja automatycznego ustawiania ostrości ustawia ostrość zdjęcia. W tym samym momencie określone są i blokowane właściwe ustawienia ekspozycji.
4. Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.



- Rzeczywiste zdjęcie wydaje się być większe niż zdjęcie wyświetlane na ekranie monitora LCD po zapisaniu obrazu.
- Naciśnięcie przycisku **DISPLAY** przełącza tryb wyświetlania monitora LCD. Każde naciśnięcie przycisku **DISPLAY** powoduje przełączenie ekranu w następującej kolejności: normalny ekran → brak ikon → ekran podpowiedzi → podświetlenie wyłączone.

Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć

W czasie poznawania aparatu cyfrowego można ustawić rozdzielczość (liczbę poziomych i pionowych pikseli) oraz jakość zdjęć (stopień kompresji) na podstawie typu zdjęć, które będą robione. Te ustawienia wpływają na liczbę zdjęć, które można zapisać w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD.

Zdjęcia o wyższej rozdzielczości i jakości zapewniają więcej szczegółów, ale odpowiednie pliki mają większy rozmiar.

Aby zmienić rozdzielczość lub jakość zdjęć, wykonaj poniższe kroki:

1. Przekręć pokrętko trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **S&L** lub **AV** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk **MENU**.
 - Menu [Mode1] zostaje wyświetlone.
 - W trybie **S** wyświetlane jest menu [Simple].
3. Użyj przycisku sterowania (**▼**), aby wybrać [Rec. Pixels], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Użyj przycisku sterowania (**▲▼**), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić.
5. Wykonaj kroki 3 i 4 powyżej, aby ustawić [Quality].



- Dostępna liczba zdjęć i czas nagrywania są zależne od wielkości pamięci, ustawień rozdzielczości i jakości oraz od obiektu, który zostanie sfotografowany.
- Wielkość zdjęć można zmienić w późniejszym momencie. Patrz sekcja "Zmiana wielkości zdjęcia" w tej instrukcji (str. 47), aby uzyskać więcej szczegółów.

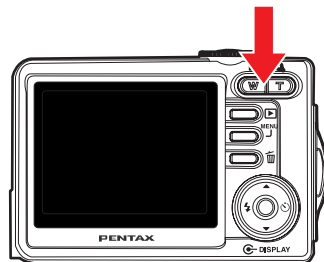
Użycie funkcji zoom

Ten aparat jest wyposażony w zoom optyczny 3x. Obiektyw porusza się w czasie fotografowania z powiększeniem optycznym, umożliwiając robienie zdjęć tele i z szerokim kątem. Kiedy używana jest funkcja zoomu optycznego, obiekty przybliżają się po naciśnięciu przycisku **T** i oddalają się po naciśnięciu przycisku **W**.

Możesz jeszcze bardziej powiększyć obiekty z użyciem zoomu cyfrowego 4x, naciskając ciągle przycisk **T**. Funkcja ta jest włączana po osiągnięciu przez aparat maksymalnego powiększenia optycznego (3x). Choć jest ona bardzo przydatna, należy pamiętać, że im bardziej zostanie powiększone zdjęcie, tym większe piksele będą widoczne.

Aby zrobić zdjęcie z powiększeniem, wykonaj poniższe kroki:

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **Ⓜ**, **Ⓜ**, **Ⓜ** lub **Ⓜ** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Dostosuj powiększenie za pomocą przycisku **W** / **T**.
 - Aby skorzystać z funkcji zoomu optycznego, naciśnij maksymalnie przycisk **T**.
Naciśnij ponownie ten przycisk, aby włączyć zoom cyfrowy.
 - Aby przerwać fotografowanie z powiększeniem, naciśnij ciągle przycisk **W**.
 - Stan powiększenia cyfrowego jest wyświetlany na monitorze LCD.
3. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.

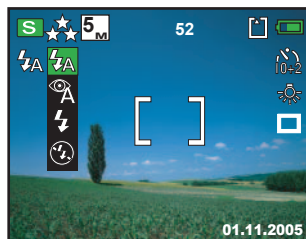


- Aby włączyć funkcję zoomu cyfrowego, ustaw pozycję [Set-up1- Digital Zoom] na [On] w trybie **Ⓜ**. (Patrz str. 73, aby uzyskać więcej szczegółów).
- Funkcji powiększenia nie można włączyć podczas nagrywania filmów.





Użycie lampy błyskowej

Lampa błyskowa została zaprojektowana w taki sposób, aby działać automatycznie w warunkach oświetleniowych wymagających użycia błysku. Możesz zrobić zdjęcie z użyciemżądanego trybu błysku w zależności od warunków.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **⊙**, **⊙**, **⊙** lub **⊙**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Użyj przycisku sterowania (**⏪**/**⚡**) do przełączania trybów aż do wyświetleniażądanego trybu błysku na monitorze LCD.
4. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.



Aparat udostępnia cztery tryby błysku: Auto, Auto + redukcja efektu czerwonych oczu, Błysk włączony i Błysk wyłączony. Poniższa tabela pozwoli dobrać właściwy tryb błysku:

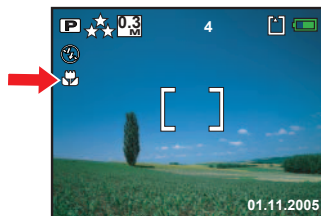
Tryb błysku	Opis
 Auto	Błysk następuje automatycznie w zależności od warunków ekspozycji.
 Auto + redukcja efektu czerwonych oczu	Użyj tego trybu, aby zredukować efekt czerwonych oczu, kiedy chcesz zrobić naturalne fotografie osób i zwierząt przy słabym oświetleniu. Efekt czerwonych oczu można ograniczyć w chwili robienia zdjęcia, prosząc fotografowaną osobę o spojrzenie na aparat lub poprzez maksymalne przybliżenie się do obiektu.
 Błysk włączony	Błysk następuje niezależnie od jasności otoczenia.
 Błysk wyłączony	Użyj tego trybu podczas fotografowania w oświetlonych pomieszczeniach, w trakcie występów na scenie lub jeśli obiekt znajduje się zbyt daleko, aby objąć go zasięgiem błysku.

Ustawianie ostrości

Zdjęcia można robić z użyciem funkcji automatycznego ustawiania ostrości. Funkcję tę można wyłączyć, określając tryb [☞] makro lub [△] nieskończoność.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **Ⓜ**, **Ⓜ**, **Ⓜ** lub **Ⓜ**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (▶), aby wybrać menu [Mode2].
 - W trybie **S** naciśnij przycisk **MENU**.
4. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Focus], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
5. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienia ostrości, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
6. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.
7. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.

Poniższa tabela pozwoli wybrać właściwy tryb ostrości:



Tryb ostrości	Opis
[Brak ikony] Standardowy (automatyczne ustawianie ostrości)	W większości sytuacji wybierz tryb automatycznego ustawiania ostrości, aby aparat automatycznie określał ustawienie ostrości. Używając automatyki ostrości, można ustawić ostrość dowolnego obiektu w odległości 50 cm lub większej.
☞ Makro	Wybierz tryb makro, aby robić zdjęcia obiektów z bliskiej odległości. Kiedy obiekt zostanie umieszczony w najszerzej pozycji, można ustawiać ostrość obiektów w odległości do 6 cm. Po umieszczeniu obiektu w pozycji tele (zoom 3x) można ustawiać ostrość obiektów w odległości do 35 cm.
△ Nieskończoność	Wybierz tryb nieskończoności, aby robić zdjęcia obiektów znajdujących się w dużej odległości.

Użycie samowyzwalacza

Samowyzwalacz może być użyty na przykład przy robieniu zdjęć grupowych. W takiej sytuacji aparat należy umieścić na statywie (zalecane) lub na płaskiej, stabilnej powierzchni.

1. Umieść aparat na statywie lub na stabilnej powierzchni.
2. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **SR** lub **SR**.
3. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
4. Użyj przycisku sterowania (▶/☺) do przełączania trybów aż do wyświetleniażądanego trybu samowyzwalacza na monitorze LCD.
5. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.
 - Samowyzwalacz zostanie włączony.
 - Zdjęcie zostanie zrobione po upływie określonego czasu.
 - Aby w dowolnym momencie wyłączyć samowyzwalacz, naciśnij przycisk sterowania (▶) lub naciśnij spust migawki do połowy.



Poniższa tabela pozwoli dobrać właściwy tryb samowyzwalacza:

Tryb samowyzwalacza	Opis
Licznik wyłączony	Samowyzwalacz jest wyłączony.
2 sekundy	Zdjęcie zostanie zrobione po upływie około 2 sekund od naciśnięcia spustu migawki. Ten tryb pozwala zapobiec drganiom aparatu.
10 sekund	Zdjęcie zostanie zrobione po upływie około 10 sekund od naciśnięcia spustu migawki. Ten tryb pozwala robić zdjęcia, na których znajduje się także fotografująca osoba.
10+2 sekundy	Pierwsze zdjęcie po upływie około 10 sekund od naciśnięcia spustu migawki, a drugie zdjęcie po kolejnych 2 sekundach. Ten tryb pozwala zrobić kilka zdjęć grupowych.



- Po zrobieniu zdjęcia samowyzwalacz zostanie wyłączony.
- Aby zrobić kolejne zdjęcie z użyciem samowyzwalacza, powtórz te kroki.

Ustawianie ekspozycji (kompensacja ekspozycji)







Możesz ręcznie dostosować ustawienia ekspozycji określone przez aparat. Użyj tego trybu, kiedy nie można uzyskać właściwej ekspozycji, na przykład jeśli kontrast (różnica między jasnymi i ciemnymi obszarami) między obiektem i tłem jest bardzo wysoki. Wartość kompensacji ekspozycji można ustawić w zakresie od -2,0 EV do +2,0 EV.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , lub .
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (), aby wybrać menu [Mode3].
4. Użyj przycisku sterowania (), aby wybrać [EV Comp.], a następnie użyj przycisku sterowania () , aby ustawić wartość kompensacji ekspozycji w zakresie od -2,0 EV do +2,0 EV.
5. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.



Ustawianie balansu bieli

Ta funkcja umożliwia dokonanie kompensacji ustawień dla różnych typów oświetlenia w zależności od warunków ekspozycji.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , lub .
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przełącz przycisk sterowania (▼), aby wybrać menu [Mode3].
4. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [White Bal.], a następnie naciśnij przycisk .
5. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.
6. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.

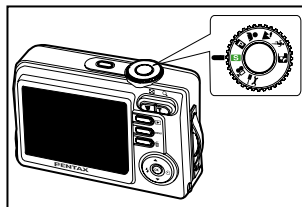


UŻYCIĘ POKRĘTŁA TRYBÓW

Tryb prosty [**S**]

Tryb **S** (prosty) to najprostszy sposób robienia zdjęć bez konieczności ustawiania funkcji specjalnych lub określania ręcznych ustawień. Aparat ustawia optymalną ostrość i ekspozycję.

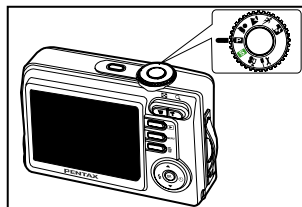
1. Przekręć pokrętło trybów w pozycję **S** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość zdjęcia.
 - Po naciśnięciu spustu migawki do połowy funkcja automatycznego ustawiania ostrości ustawia ostrość zdjęcia. W tym samym momencie określone są i blokowane właściwe ustawienia ekspozycji.
4. Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.



Tryb programu [**P**]


W trybie **P** (tryb programu) aparat automatycznie ustawia czas migawki i przysłonę w celu robienia zdjęć. Możesz jednak określić dodatkowe funkcje, takie jak tryb błysku lub tryb zdjęć seryjnych.

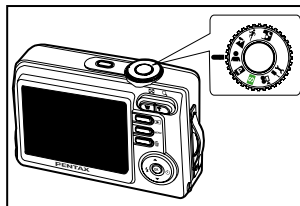
1. Przekręć pokrętło trybów w pozycję **P** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie



Tryb portretu []


Wybierz ten tryb, aby fotografowane osoby wyróżniały się z tła.

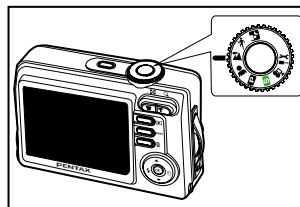
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



Tryb pejzażu []


tryb służy do fotografowania odległych obiektów lub krajobrazu.

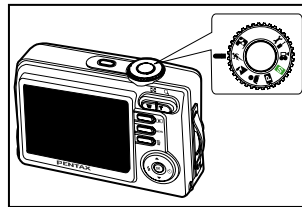
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



Tryb sport []


Ten tryb służy do fotografowania szybko poruszających się obiektów.

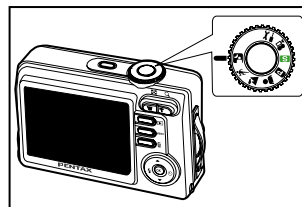
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie



Tryb zdjęć nocnych []

Ten tryb służy do fotografowania ludzi o zmierzchu lub na tle nocnym.


1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie

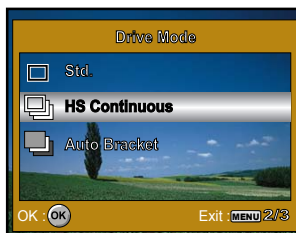


ZAAWANSOWANE FUNKCJE ROBIENIA ZDJĘĆ

Szybkie zdjęcia seryjne

Ten tryb pozwala zrobić kolejno trzy zdjęcia po jednokrotnym naciśnięciu spustu migawki.

1. Przekręć pokrętło trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **Av** lub **Av** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (▶), aby wybrać menu [Mode2].
 - W trybie **S** naciśnij przycisk **MENU**.
3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Drive Mode], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [HS Continuous], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
5. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.
 - Wskaźnik  zostanie wyświetlony na ekranie monitora.
6. Naciśnij spust migawki do połowy, aby zablokować ostrość.
7. Naciśnij spust migawki, aby zarejestrować sekwencję zdjęć.

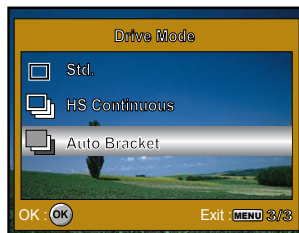


- W trybie szybkich zdjęć seryjnych tryb błysku jest automatycznie ustawiany na **Błysk wyłączony**.

Auto Bracket

W tym trybie aparat automatycznie zmienia ekspozycję w ustalonym zakresie, aby zrobić trzy zdjęcia po jednokrotnym naciśnięciu spustu migawki. Ustawienia trybu Auto Bracket można połączyć z ustawieniami kompensacji ekspozycji, aby rozszerzyć zakres regulacji.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **ikonę osoby**, **ikonę góry**, **ikonę zwierzęcia** lub **ikonę krajobrazu** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (▶), aby wybrać menu [Mode2].
 - W trybie **S** naciśnij przycisk **MENU**.
3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Drive Mode], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Auto Bracket], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
5. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.
 - Wskaźnik **■** zostanie wyświetlony na ekranie monitora LCD.
6. Naciśnij spust migawki, aby zrobić trzy zdjęcia.



- W trybie Auto Bracket tryb błysku jest automatycznie ustawiany na Błysk wyłączony.

Wybieranie trybu pomiaru

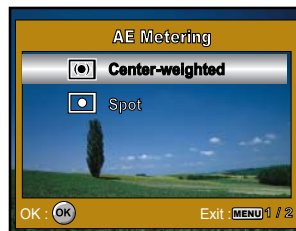
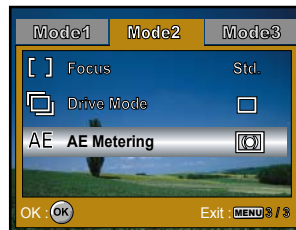
Możesz wybrać tryb pomiaru określający część obiektu, która zostanie użyta do pomiaru w celu określenia ekspozycji.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , lub i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (), aby wybrać menu [Mode2].
3. Użyj przycisku sterowania (), aby wybrać [AE Metering], a następnie naciśnij przycisk .

4. Użyj przycisku sterowania (), aby wybrać żądany tryb pomiaru, a następnie naciśnij przycisk .

 - [] Center-weighted]: Oblicza średnią wartość pomiaru światła dla całej ramki, ale przypisuje większą wagę do części obiektu znajdującej się w środku.
 - [] Spot]: Pomiar odbywa się punktowo na środku pola widzenia.











5. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **MENU**.
6. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
7. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie

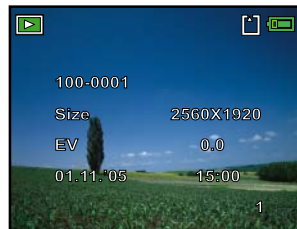




TRYB ODTWARZANIA - PODSTAWY

Wyświetlanie zdjęć

Możesz wyświetlić kolejno zdjęcia.


1. Przekręć pokrętko trybów w pozycję , , , ,  lub  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać żądane zdjęcia.
 - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
 - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().

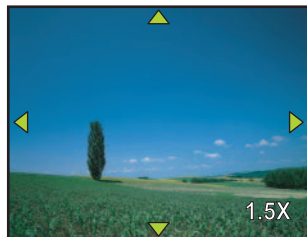


- Informacje dotyczące odtwarzania, które są wyświetlane na monitorze LCD, znikną po 2 sekundach.
- W przypadku zabezpieczonych zdjęć lub filmów wyświetlany jest symbol . (Patrz str. 52, aby uzyskać więcej szczegółów).
- W przypadku zdjęć wybranych do drukowania z użyciem ustawień DPOF wyświetlany jest symbol . (Patrz str. 53, 54, aby uzyskać więcej szczegółów).
- Jeśli w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci nie ma zapisanych żadnych zdjęć, komunikat [No Image] zostanie wyświetlony na monitorze.
- Do trybu odtwarzania nie można przejść z trybu ustawień.

Powiększanie zdjęć

Podczas przeglądania zdjęć możesz powiększyć wybraną część zdjęcia. Dzięki tej funkcji można sprawdzić szczegóły zdjęcia. Na ekranie wyświetlany jest aktualny współczynnik powiększenia.





1. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
 - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (◀).
 - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (▶).
2. Dostosuj współczynnik powiększenia za pomocą przycisku **W** / **T**.
 - Aby powiększyć wybrane zdjęcie, naciśnij przycisk **T**.
 - Aby powrócić do normalnego trybu wyświetlania, naciśnij przycisk **W**.
 - Współczynnik powiększenia jest wyświetlany na monitorze LCD.
3. Aby wyświetlić różne obszary zdjęcia, naciśnij przycisk sterowania (▲▼◀▶) w celu dostosowania obszaru wyświetlania.

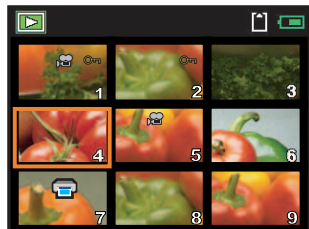


- Powiększenie można ustawić w zakresie od 1,5x do 4x (w 6 krokach: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x i 4,0x).

Wyświetlanie miniatur







Ta funkcja umożliwia jednoczesne wyświetlenie 9 miniatur zdjęć na monitorze LCD, aby wyszukać określone zdjęcie.

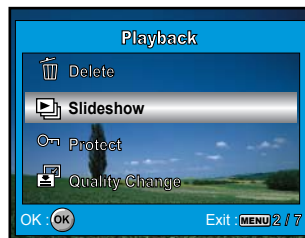
1. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk **W** /  jeden raz.
 - Dziewięć miniatur zdjęć zostanie wyświetlonych jednocześnie.
 - W przypadku filmów wyświetlana jest ikona trybu filmu .
3. Użyj przycisku sterowania (**▲▼◀▶**), aby przesunąć kursor i wybrać zdjęcie, które zostanie wyświetlone w normalnym rozmiarze.
4. Naciśnij przycisk  lub przycisk **T/Q**, aby wybrane zdjęcie wyświetlić na pełnym ekranie.



Wyświetlanie pokazu slajdów

Funkcja pokazu slajdów pozwala wyświetlić automatycznie wszystkie zdjęcia w kolejności. Jest to bardzo przydatna funkcja, której można użyć do przeglądania zarejestrowanych zdjęć lub do prezentacji.













1. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [Slideshow] i naciśnij przycisk  .
3. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać czas przerwy między zdjęciami, a następnie naciśnij przycisk  .
 - Pokaz slajdów rozpoczyna się.
 - Filmy są przedstawiane w postaci pierwszej klatki i nie są odtwarzane.
 - Aby zatrzymać pokaz slajdów, naciśnij przycisk  .

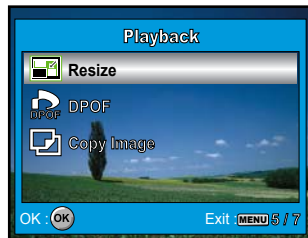


- Możesz ustawić przerwę między kolejnymi zdjęciami, wybierając wartość 3 sek., 5 sek. lub 10 sek.

Zmiana rozmiaru zdjęcia

Możesz zmienić wielkość zrobionego zdjęcia, wybierając jeden z następujących rozmiarów: 2560 x 1920 pikseli, 2048 x 1536 pikseli, 1280 x 960 pikseli lub 640 x 480 pikseli.

1. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
 2. W trybie  użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane zdjęcie.
 - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
 - Aby wyświetlić następane zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
 3. Naciśnij przycisk **MENU**, aby przejść do menu odtwarzania, a następnie użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać [Resize] i naciśnij przycisk .
-
4. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.




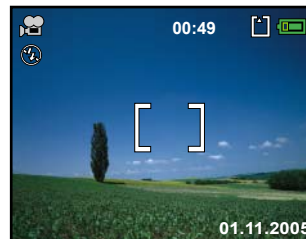
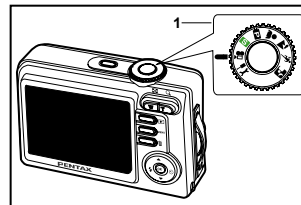
- Możesz wybrać tylko mniejszy rozmiar zdjęcia – rozdzielczości zdjęcia nie można zwiększyć.
- Nie jest możliwa zmiana rozmiaru filmu.

TRYB FILMU

Nagrywanie filmów wideo

Ten tryb umożliwia nagrywanie filmów z dźwiękiem. Dźwięk jest nagrywany poprzez wbudowany mikrofon.




1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij spust migawki, aby rozpocząć nagrywanie.
3. Aby zakończyć nagrywanie, naciśnij ponownie spust migawki.

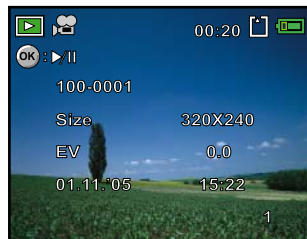


- Funkcja zoomu optycznego (3x) może zostać włączona przed rozpoczęciem nagrywania filmu.
- Naciśnięcie przycisku **DISPLAY** przełącza tryb wyświetlania monitora LCD. Każde naciśnięcie przycisku **DISPLAY** powoduje przełączenie ekranu w następującej kolejności: normalny ekran → brak ikon → ekran podpowiedzi → podświetlenie wyłączone.

Odtwarzanie filmów

Nagrane filmy możesz odtwarzać na monitorze LCD. Dźwięk nagrany wraz z filmami może być odtwarzany tylko na telewizorze lub komputerze.

1. Naciśnij przycisk .
2. Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby przeglądać zdjęcia i znaleźć film, który chcesz wyświetlić.
 - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (◀).
 - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (▶).
3. Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie filmu.
 - Aby włączyć pauzę lub wznowić odtwarzanie filmu, naciśnij ponownie przycisk .



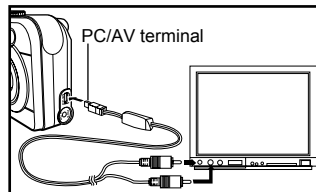
- Informacje dotyczące odtwarzania, które są wyświetlane na monitorze LCD, znikną po 2 sekundach.
- Funkcji powiększenia nie można włączyć dla filmów.
- Do odtwarzania filmów na komputerze zalecamy użycie programu Windows Media Player 9.0 lub nowszego (WMP 9.0 lub nowszy). Program WMP można pobrać z witryny www.microsoft.com.

TRYB ODTWARZANIA — ZAAWANSOWANE FUNKCJE

Odtwarzanie zdjęć i filmów na telewizorze

Zdjęcia można także odtwarzać na ekranie telewizora. Przed połączeniem z jakimkolwiek urządzeniem należy wybrać system NTSC/PAL zgodnie z formatem sygnału wideo urządzenia, do którego zostanie podłączony aparat cyfrowy, a następnie wyłączyć wszystkie urządzenia.

1. Podłącz jeden koniec kabla AV do złącza AV w aparacie cyfrowym.
2. Podłącz drugi koniec kabla do wejścia AV w telewizorze.
3. Włącz telewizor i aparat.
4. Rozpocznij odtwarzanie zdjęć lub filmów.
 - Metoda postępowania dla odtwarzania zdjęć i filmów w aparacie jest taka sama.





-
- Dźwięk nagrany wraz z filmami może być odtwarzany tylko na telewizorze lub komputerze.






Kasowanie zdjęć i filmów

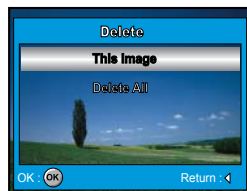
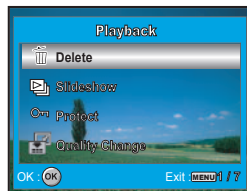
Użyj tej funkcji do skasowania jednego lub wszystkich zdjęć albo filmów zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD. Skasowanych zdjęć lub filmów nie można przywrócić. Należy zachować ostrożność przed skasowaniem pliku.

■ Aby skasować ostatnie zdjęcie lub film wideo

1. Przekręć pokrętło trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **S&**, **Fn** lub **Fn** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk . Kiedy zostanie wyświetlony komunikat kasowania, użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [OK], a następnie naciśnij przycisk , aby skasować ostatnie zdjęcie lub film wideo.
 - Aby anulować operację kasowania, wybierz [Cancel].

■ Aby skasować wybrane zdjęcie lub film wideo

















1. Przekręć pokrętło trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **S&**, **Fn** lub **Fn** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD. Można usunąć je bezpośrednio, naciskając przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby wybrać zdjęcie do skasowania.
4. Naciśnij przycisk **MENU**, upewnij się, że wybrana jest pozycja [Delete], a następnie naciśnij przycisk .
5. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [This Image] (to zdjęcie) lub [Delete All] (wszystkie zdjęcia), a następnie naciśnij przycisk .
6. Kiedy zostanie wyświetlony komunikat kasowania, użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [OK], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić operację kasowania.
 - Aby anulować operację kasowania, wybierz [Cancel].

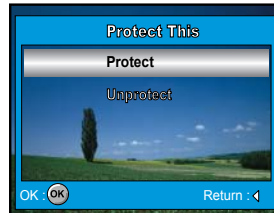
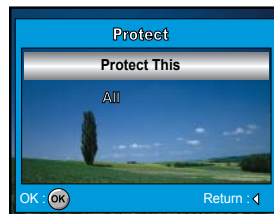
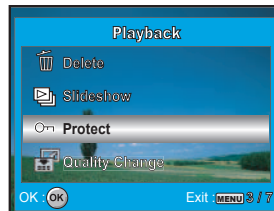


- Zabezpieczonych zdjęć nie można skasować za pomocą funkcji kasowania.

Zabezpieczanie zdjęć i filmów

Ustaw dane jako dostępne tylko do odczytu, aby zapobiec ich przypadkowemu skasowaniu.










- Naciśnij przycisk .
- W trybie  użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane zdjęcie.
 - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
 - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
- Naciśnij przycisk **MENU**, użyj przycisku sterowania (), aby wybrać [Protect], a następnie naciśnij przycisk .
- Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk .
- Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać [Protect], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.
 - Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu . Wskaźnik  zostaje wyświetlony dla wybranego zdjęcia.
 - Aby anulować zabezpieczenie, wybierz [Unprotect].

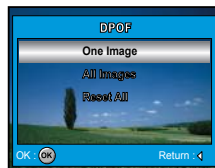




Określanie ustawień DPOF

Funkcja DPOF (Digital Print Order Format) umożliwia zapisanie na karcie pamięci SD informacji dotyczących drukowania. Aby użyć funkcji DPOF, wybierz zdjęcie do wydrukowania, a następnie określ liczbę odbitek lub zdjęcia, które chcesz wydrukować. Następnie włóż kartę pamięci SD do drukarki obsługującej DPOF, która odczyta zapisane informacje z karty i wydrukuje zdjęcia zgodnie z ustawieniami.


Konfigurowanie ustawień drukowania dla pojedynczego zdjęcia lub wszystkich zdjęć.

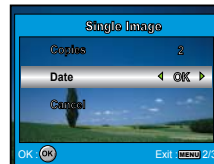
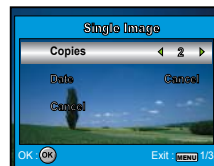
- Naciśnij przycisk , a następnie użyj przycisku sterowania ( ) do wybrania zdjęcia do wydrukowania.
 - Informacje dotyczące odtwarzania, które są wyświetlane na monitorze LCD, znikną po 2 sekundach.
- Naciśnij przycisk **MENU**. Użyj przycisku sterowania ( ) , aby wybrać [DPOF], a następnie naciśnij przycisk  .
- Użyj przycisku sterowania ( ) , aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk  .
[One Image]: Konfigurowanie ustawień drukowania dla pojedynczego zdjęcia.
[All Images]: Konfigurowanie ustawień drukowania dla wszystkich zdjęć.
[Reset All]: Przywrócenie domyślnych wartości wszystkich podstawowych ustawień.



4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK** .
 [Copies]: Umożliwia wybranie liczby wydruków (0~10). Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby określić liczbę wydruków.
 [Date]: Na zdjęciu można nanieść datę ich zrobienia. Wybierz [OK] lub [Cancel] za pomocą przycisku sterowania (◀▶).
 [Cancel]: W celu wyjścia z funkcji znakowania użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [Cancel], a następnie naciśnij przycisk **OK** .
5. Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu wyświetlania zdjęć.
 - Symbol  pojawia się na wyświetlanym zdjęciu.
 - Aby usunąć symbol , powróć do kroku 3 i wybierz [Reset All] za pomocą przycisku sterowania (▲▼).






- Przed dokonaniem ustawień DPOF w aparacie należy pamiętać o wcześniejszym skopiowaniu zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci SD.
- Ikona drukowania  jest wyświetlana na monitorze, wskazując zdjęcia wybrane do drukowania.
- Drukowanie filmów nie jest możliwe.
- Zależnie od drukarki lub wyposażenia w zakładzie usługowym, data może nie zostać naniesiona na zdjęciach, mimo że odpowiednia funkcja została włączona w ustawieniach DPOF.



Łączenie z drukarką zgodną z PictBridge

Nawet jeśli nie posiadasz komputera, aparat możesz podłączyć bezpośrednio do drukarki obsługującej standard PictBridge, a następnie wybrać zdjęcia i wydrukować je za pomocą ekranu i przycisków aparatu. Ustawienia DPOF umożliwiają wybranie zdjęć do wydrukowania i liczby kopii każdego zdjęcia.

Podłączanie aparatu do drukarki

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania (▼) do wybrania [USB Con.]. Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [PictBridge], a następnie naciśnij przycisk .
4. Połącz aparat z drukarką za pomocą dostarczonego kabla USB.
 - Ekran wyłączy się automatycznie, a ekran ustawienia pojawi się na monitorze po 2 sekundach.




- W przypadku systemu Windows 98/98SE/ME/2000, jeżeli aparat zostanie podłączony do komputera, a tryb połączenia USB przypadkowo ustawiono na PictBridge, zostanie wyświetlony komunikat "Install Driver" (Instalacja sterownika). Zignoruj ten komunikat i kliknij przycisk "Cancel" (Anuluj).

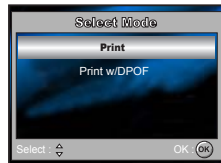
Drukowanie zdjęć

Kiedy aparat jest poprawnie połączony z drukarką zgodną z PictBridge, na monitorze wyświetlany jest ekran [Select Mode]. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać tryb drukowania.

W trybie [Print]:

Służy do drukowania określonego zdjęcia z użyciem PictBridge.

1. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać tryb [Print], a następnie naciśnij przycisk .



2. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby uzyskać dostęp do ustawienia wyboru papieru, a następnie naciśnij przycisk (OK), aby potwierdzić.

[Size]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.

[Borderless]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.

3. Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby wybrać zdjęcie do wydrukowania, a następnie naciśnij przycisk sterowania (▼) w celu określenia szczegółowych ustawień.

4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk (OK).

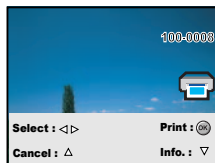
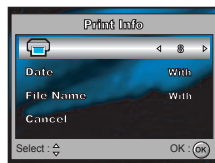
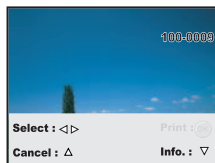
[]: Określa liczbę wydruków. Możesz wybrać do 10 wydruków.


[Date]: Jeśli wybierzesz [With], zdjęcia będą drukowane wraz z datą.

[File Name]: Jeśli wybierzesz [With], zdjęcia będą drukowane wraz z nazwą pliku.


[Cancel]: Aby anulować ustawienia drukowania, użyj przycisku sterowania (▲▼) w celu wybrania [Cancel].

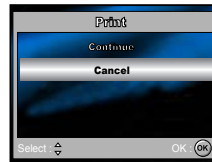
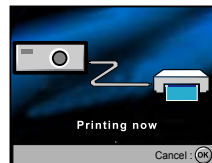
5. Po zakończeniu kroku 4 możesz ponownie użyć przycisku sterowania (◀▶) do zmiany zdjęcia, a następnie nacisnąć przycisk (OK) w celu drukowania.



- Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [Print], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.




- Spowoduje to rozpoczęcie drukowania i wyświetlenie komunikatu "Printing now" na monitorze LCD. Komunikat zniknie po zakończeniu drukowania.
 - Aby anulować drukowanie:
 - Naciśnięcie przycisku  w czasie przesyłania danych do wydrukowania spowoduje wyświetlenie ekranu umożliwiającego wybranie opcji [Continue] (kontynuacja) lub [Cancel] (anulowanie drukowania).



W trybie [Print w/DPOF]:

Ta funkcja umożliwia tylko wydrukowanie określonego zdjęcia na podstawie poprzednich ustawień DPOF.

- Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać tryb [Print w/DPOF], a następnie naciśnij przycisk .



2. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby uzyskać dostęp do ustawienia wyboru papieru, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić.

[Size]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.

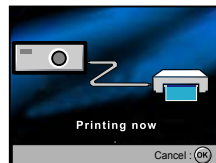
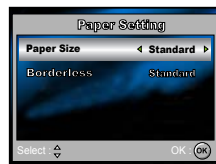
[Borderless]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.

3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [Print], a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić.

4. Spowoduje to rozpoczęcie drukowania i wyświetlenie komunikatu "Printing now" na monitorze LCD. Komunikat zniknie po zakończeniu drukowania.

- Aby anulować drukowanie:

Naciśnięcie przycisku **OK** w czasie przesyłania danych do wydrukowania spowoduje wyświetlenie ekranu umożliwiającego wybranie opcji [Continue] (kontynuacja) lub [Cancel] (anulowanie drukowania).



- W przypadku połączenia aparatu z drukarką, która nie jest zgodna ze standardem DPOF, nie można wybrać pozycji [Print w/DPOF].

PRZESYŁANIE PLIKÓW Z APARATU CYFROWEGO DO KOMPUTERA

Do przenoszenia plików do komputera można użyć dostarczonego kabla USB lub czytnika kart. Jeśli używany jest kabel USB, należy w systemie Windows 98/98SE zainstalować dostarczony sterownik USB.

WYMAGANIA OPROGRAMOWANIA DO EDYCJI

W celu przeglądania zdjęć przeniesionych na komputer należy zainstalować dostarczone oprogramowanie (ACDSee for PENTAX).

Przed zainstalowaniem oprogramowania należy sprawdzić przedstawione poniżej wymagania systemowe.

	Windows	Macintosh
System operacyjny	Windows 98SE/Me/NT/2000/XP	Mac OS 9.2 lub nowszy
CPU (Procesor)	Pentium lub nowszy (Pentium III 500 MHz lub szybszy)	PowerPC 266 MHz lub szybszy
Pamięć	64 MB lub więcej (128 MB lub więcej)	8 MB lub więcej
Miejsce na dysku twardym	40 MB lub więcej (50 MB lub więcej)	6 MB lub więcej
Inne	Wymagany jest napęd CD-ROM oraz programy Internet Explorer 5.0 lub nowszy, QuickTime 6.0 lub nowszy, DirectX 9.0 lub nowszy oraz Windows Media Player 7.1 lub nowszy.	Wymagany jest napęd CD-ROM oraz program QuickTime 6.0 (oraz najnowsza wersja biblioteki CarbonLib, jeśli używany jest system OS 9.2).

* System operacyjny musi być zainstalowany i zaktualizowany do najnowszej wersji.

* Nie jest gwarantowane poprawne działanie w przypadku wszystkich komputerów spełniających wymagania.

* Przedstawione powyżej liczby w nawiasach wskazują minimalne wymagania systemowe w celu użycia programu "ACD Showtime! for PENTAX".

Program ACD Showtime! for PENTAX jest przeznaczony tylko dla systemu Windows.

Krok 1: Instalacja sterownika USB

■ Instalacja w systemach Windows 98 i 98SE

Sterownik USB znajdujący się na dostarczonej płycie CD-ROM (S-SW49) jest przeznaczony wyłącznie dla systemów Windows 98 i 98SE. Użytkownicy systemów Windows 2000/ME/XP nie muszą instalować sterownika USB.

1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW49) do napędu CD-ROM.
2. Połącz kablem USB aparat z komputerem.
3. Kreator "Add New Hardware" (Dodawanie nowego sprzętu) zostanie wyświetlony na ekranie, co pokazano po prawej stronie. Kliknij "Next" (Dalej).



4. Wybierz "Search for the best driver for your device" (Wyszukaj najlepszy sterownik dla urządzenia) i kliknij [Next] (Dalej).





5. Wybierz "CD-ROM drive" (Dysk CD) i "Specify a location" (Określ lokalizację), co pokazano po prawej stronie. Kliknij "Next" (Dalej). Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.
6. Po zainstalowaniu sterownika USB uruchom ponownie komputer.

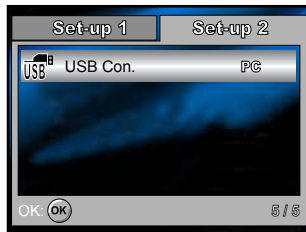



■ Instalacja w systemie MAC OS 9.2

W przypadku systemu Mac OS 9.2 lub nowszego komputer automatycznie rozpoznaje aparat cyfrowy i ładuje własne sterowniki USB.

Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera

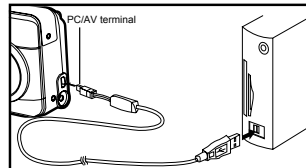
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania do wybrania (▼) [USB Con.].
3. Naciśnij przycisk .



4. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [PC], a następnie naciśnij przycisk .
5. Wyłącz aparat.



6. Połącz aparat i komputer za pomocą dołączonego kabla USB.
7. Wyłącz aparat, naciskając włącznik.
8. W oknie "My Computer" (Mój komputer) pojawi się nowa ikona "Removable Disk" (Dysk wymienny), która zawiera zarejestrowane zdjęcia lub filmy. Użytkownicy komputera Macintosh powinni kliknąć dwukrotnie ikonę dysku [untitled] lub [unlabeled] na pulpicie.



Krok 3: Przenoszenie zdjęć lub filmów

Kiedy aparat cyfrowy jest włączony i podłączony do komputera, jest traktowany jak napęd dyskowy, podobnie jak dyskietka lub płyta CD. Możesz przenosić zdjęcia, kopiując je z dysku "Removable disk" (Dysk wymienny) ("untitled" lub "unlabeled" na komputerze Macintosh) na dysk twardy komputera.

■ Windows

Otwórz dysk "Removable disk" (Dysk wymienny) i kliknij dwukrotnie folder DCIM, w którym znajdują się kolejne foldery. Zrobione zdjęcia można znaleźć w tych folderach. Zaznacz żądane zdjęcia lub filmy, a następnie wybierz polecenie "Copy" (Kopiuuj) z menu "Edit" (Edycja). Otwórz położenie docelowe (folder) i wybierz polecenie "Paste" (Wklej) z menu "Edit" (Edycja). Możesz także przeciągnąć pliki zdjęć do wybranego położenia.

■ Macintosh

Otwórz ikonę dysku "untitled" i żądane położenia na dysku twardym. Przeciągnij pliki z aparatu cyfrowego do wybranego położenia.



- Użytkownicy kart pamięci mogą użyć czytnika kart pamięci (zalecane).
- W pakiecie nie znajduje się aplikacja do odtwarzania filmów. Upewnij się, że odpowiedni program został zainstalowany na komputerze.

INSTALACJA OPROGRAMOWANIA DO EDYCJI

Instalacja programu ACDSee for PENTAX

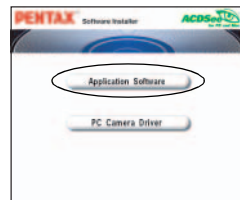
Za pomocą programu ACDSee for PENTAX, można wyszukiwać i organizować zdjęcia i pliki multimedialne na komputerze, wyświetlać ich podgląd, a także w wygodny sposób pobierać obrazy z aparatów cyfrowych, skanerów i innych urządzeń. Rozbudowana przeglądarka i odtwarzacz plików multimedialnych ACDSee for PENTAX szybko wyświetla zdjęcia i multimedia, zapewniając wysoką jakość obrazu.

W programie ACDSee for PENTAX dostępny jest także zestaw narzędzi do edycji obrazu, za pomocą którego można tworzyć, edytować i retuszować cyfrowe obrazy. Przy użyciu funkcji redukcji efektu czerwonych oczu, kadrowania, wyostrzenia, rozmywania i uwypuklenia można poprawiać i retuszować zdjęcia. Narzędzia do zarządzania obrazami, takie jak korekcja ekspozycji, konwersja, zmiana wielkości, zmiana nazwy i obrót, mogą być używane do obróbki wielu plików jednocześnie.

1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW49) do napędu CD-ROM.
2. Kiedy pojawi się ekran powitania, wybierz **"Application Software"**.
3. Wybierz żądany język.
Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.



- Aby uzyskać więcej informacji na temat działania oprogramowania ACDSee for PENTAX, zapoznaj się z odpowiednią dokumentacją pomocy.
- Użytkownicy Windows 2000/XP powinni zainstalować program ACDSee for PENTAX i używać go w trybie administratora.



UŻYCIE APARATU CYFROWEGO JAKO KAMERY KOMPUTEROWEJ

Aparat cyfrowy może służyć jako kamera komputerowa. Pozwala to na prowadzenie wideokonferencji lub rozmów w czasie rzeczywistym ze znajomymi lub członkami rodziny. Aby możliwe było użycie aparatu cyfrowego do prowadzenia wideokonferencji, komputer musi być wyposażony w następujące elementy:

- Mikrofon
- Karta dźwiękowa
- Głośniki lub słuchawki
- Połączenie sieciowe lub internetowe

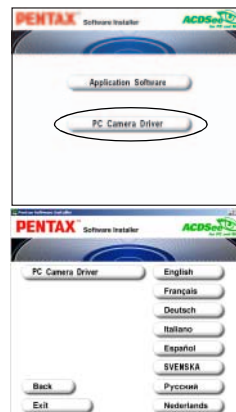


- Oprogramowanie do prowadzenia wideokonferencji (lub edycji wideo) nie jest dołączane do tego aparatu cyfrowego.
- Ten tryb nie jest obsługiwany na komputerach Macintosh.




Krok 1: Instalacja sterownika kamery komputerowej

Sterownik kamery internetowej, który znajduje się na płycie CD-ROM (S-SW49), jest przeznaczony wyłącznie dla systemu Windows. Funkcja kamery komputerowej nie jest obsługiwana na komputerach Macintosh.

1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW49) do napędu CD-ROM.
2. Kiedy pojawi się ekran powitania, wybierz "PC Camera Driver".
3. Wybierz żądany język.
Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.
4. Po zakończeniu instalacji sterownika uruchom ponownie komputer.



Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania (▼) do wybrania [USB Con.].
3. Naciśnij przycisk .
4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [PC Camera], a następnie naciśnij przycisk .
5. Połącz aparat i komputer za pomocą dołączonego kabla USB.
6. Umieść aparat cyfrowy w stabilnej pozycji na monitorze komputera lub użyj statywu.



Krok 3: Uruchomienie odpowiedniego oprogramowania (np. Windows NetMeeting)

Prowadzenie wideokonferencji w programie Windows NetMeeting:

1. Wybierz polecenie **Start → Programy → Akcesoria → Komunikacja → NetMeeting**, aby uruchomić program NetMeeting.
2. Kliknij przycisk Start Video (Uruchom wideo), aby wyświetlić obraz wideo.
3. Kliknij przycisk Place Call (Wywołaj).
4. Wpisz adres e-mail lub adres sieciowy komputera, który chcesz wywołać.
5. Kliknij przycisk Call (Wywołaj). Wywoływana osoba musi mieć uruchomiony program Windows NetMeeting oraz zaakceptować próbę połączenia, aby rozpocząć wideokonferencję.

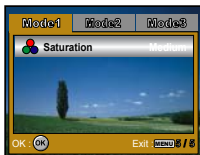


- Aplikacje do prowadzenia wideokonferencji wykorzystują zwykle rozdzielczość 320 x 240.
- Aby uzyskać więcej informacji na temat działania oprogramowania do prowadzenia wideokonferencji, zapoznaj się z odpowiednią dokumentacją pomocy.
- Zaleca się użycie zasilacza, kiedy aparat jest używany jako kamera komputerowa.















OPCJE MENU








Menu aparatu

To menu zawiera podstawowe ustawienia używane podczas robienia zdjęć.






















1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **S** lub **Fn** i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (◀▶), aby wybrać menu [Mode1] / [Mode2] / [Mode3].
 - W trybie **S** naciśnij przycisk **MENU**, aby bezpośrednio uzyskać dostęp do menu [Simple].
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać opcję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Naciśnij przycisk sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - W trybie **S**








Pozycja	Opis działania								
Rec. Pixels 	Sluży do ustawiania wielkości zdjęcia, które zostanie zrobione. (Patrz str. 30, aby uzyskać więcej szczegółów). <table><tr><td></td><td>2560x1920</td></tr><tr><td></td><td>2048x1536</td></tr><tr><td></td><td>1280x960</td></tr><tr><td></td><td>640x480</td></tr></table>		2560x1920		2048x1536		1280x960		640x480
	2560x1920								
	2048x1536								
	1280x960								
	640x480								
Quality 	Sluży do ustawiania jakości (poziomu kompresji) zdjęć, które zostaną zrobione. (Patrz str. 30, aby uzyskać więcej szczegółów). <table><tr><td>★★</td><td>Najlepsza</td></tr><tr><td>★</td><td>Lepsza</td></tr><tr><td>★</td><td>Dobra</td></tr></table>	★★	Najlepsza	★	Lepsza	★	Dobra		
★★	Najlepsza								
★	Lepsza								
★	Dobra								

Pozycja	Opis działania
Focus 	Odległość od obiektu może być ustawiana w trybie automatyki ostrości, makro lub nieskończoności. (Patrz str. 33, aby uzyskać więcej szczegółów). [Brak ikony] Standardowy (automatyczne ustawianie ostrości)  Macro (Makro)  Infinity (Nieskończoność)
Drive Mode 	Służy do ustawiania metody rejestracji w czasie robienia zdjęć. (Patrz str. 40, 41, aby uzyskać więcej szczegółów).  Std.  HS Continuous (Szybkie zdjęcia seryjne)  Auto Bracket

■ W trybie , , ,  lub 

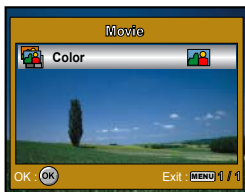
Mode1	Pozycja	Opis działania
	Rec. Pixels 	Patrz pozycja menu aparatu (tryb ) , aby uzyskać więcej szczegółów. (str. 66)
	Quality 	Patrz pozycja menu aparatu (tryb ) , aby uzyskać więcej szczegółów. (str. 66)
	Sharpness 	Określa poziom ostrości zdjęcia.  High (Wysoki)  Medium (Średni)  Low (Niski)






Mode1	Pozycja	Opis działania
	Color 	Określa kolor zdjęcia, które zostanie zrobione.  Pełny kolor  B&W (Czarno-biały)  Sepia
	Saturation 	W czasie robienia zdjęcia można wybrać jeden z trzech poziomów koloru zależnie od własnych preferencji. Dzięki wybraniu różnych poziomów kolorów zdjęcia będą miały inny wygląd. Jest to nazywane "nasyceniem".  High (Wysoki)  Medium (Średni)  Low (Niski)
Mode2	Pozycja	Opis działania
	Focus 	Patrz pozycja menu aparatu (tryb S), aby uzyskać więcej szczegółów. (str. 67)
	Drive Mode 	Patrz pozycja menu aparatu (tryb S), aby uzyskać więcej szczegółów. (str. 67)
	AE Metering 	Patrz sekcja "Wybieranie trybu pomiaru" (str. 42) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.

Mode3	Pozycja	Opis działania
	EV Comp. 	Określa kompensację w celu uzyskania poprawnej kompensacji, kiedy obiekt jest znacznie jaśniejszy lub ciemniejszy niż tło. Wartość kompensacji ekspozycji można ustawić w zakresie od -2,0 EV do +2,0 EV. Patrz str. 35, aby poznać sposób ustawiania tej wartości i uzyskać więcej szczegółów.
	White Bal. 	Służy do ustawiania balansu bieli w czasie fotografowania w różnych warunkach oświetleniowych, umożliwiając robienie zdjęć zgodnie z postrzeganiem przez ludzkie oko. (Patrz str. 36, aby uzyskać więcej szczegółów). [Brak ikony] Auto <ul style="list-style-type: none">  Daylight (Światło dzienne)  Cloudy (Zachmurzenie)  Tungsten (Światło sztuczne)  Fluorescent (Światło fluorescencyjne)
	Sensitivity 	Służy do ustawiania czułości w czasie robienia zdjęć. Po zwiększeniu czułości (i wartości ISO) możliwe będzie fotografowanie nawet w ciemnych miejscach, ale zdjęcia będą bardziej ziarniste. Auto / 64 / 100 / 200

Menu filmu

To menu zawiera podstawowe ustawienia używane podczas nagrywania filmów.

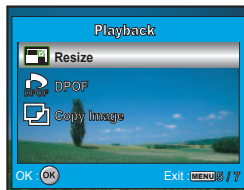




1. Przekręć pokrętkę trybów do pozycji  i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku , aby przejść do menu [Color].
3. Naciśnij przycisk sterowania ( ) , aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk .
4. Aby wyjść z menu filmu, naciśnij przycisk **MENU**.




Pozycja	Opis działania
Color 	Patrz pozycja menu aparatu (tryb  ,  ,  ,  lub ), aby uzyskać więcej szczegółów. (str. 62)









Menu odtwarzania

W menu  można określić ustawienia służące do odtwarzania.



1. Naciśnij przycisk .
 - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku (**▲▼**) do wybraniażądanego ustawienia i naciśnij przycisk .
3. Aby wyjść z menu odtwarzania, naciśnij przycisk **MENU**.







Pozycja	Opis działania
Delete 	Kasuje jedno lub wszystkie zrobione zdjęcia. Patrz sekcja "Kasowanie zdjęć i filmów" (str. 51) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.
Slideshow 	Możesz odtwarzać zrobione zdjęcia z określoną przerwą między zdjęciami. Ta funkcja jest przydatna do sprawdzania zdjęć, prezentacji itp. Patrz sekcja "Wyświetlanie pokazu slajdów" (str. 46) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów. * 3 sek. / 5 sek. / 10 sek.
Protect 	Ustaw dane jako dostępne tylko do odczytu, aby zapobiec ich przypadkowemu skasowaniu. Patrz sekcja "Zabezpieczanie zdjęć i filmów" (str. 52) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.

Pozycja	Opis działania
<p data-bbox="132 150 258 165">Quality Change</p> 	<p data-bbox="296 150 711 165">Zmienia jakość (poziom kompresji) zrobionego zdjęcia.</p> <p data-bbox="296 170 1064 212">Powoduje skompresowanie zdjęć do połowy oryginalnej wielkości lub w większym stopniu, zastępując oryginalne zdjęcia skompresowanymi plikami. Możliwe jest wybranie tylko niższego poziomu jakości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="315 227 428 243">✱✱ Najlepsza <li data-bbox="315 253 409 269">✱ Lepsza <li data-bbox="315 279 396 295">★ Dobra
<p data-bbox="132 321 189 336">Resize</p> 	<p data-bbox="296 321 573 336">Zmienia wielkość zrobionego zdjęcia.</p> <p data-bbox="296 341 1089 409">Zmiana wielkości powoduje zastąpienie oryginalnego zdjęcia zmodyfikowanym plikiem. Możliwe jest tylko zmniejszenie wielkości zdjęcia. (Patrz str. 47, aby uzyskać więcej szczegółów).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="308 419 434 440"> 2560x1920 <li data-bbox="308 450 434 471"> 2048x1536 <li data-bbox="308 481 434 502"> 1280x960 <li data-bbox="308 512 434 533"> 640x480
<p data-bbox="132 543 189 559">DPOF</p> 	<p data-bbox="296 543 1127 631">Umożliwia wybranie zdjęć do wydrukowania oraz ustawienie liczby wydruków i wyświetlania daty w formacie DPOF. Zdjęcia można szybko wydrukować poprzez włożenie karty pamięci do drukarki zgodnej z DPOF lub dostarczenie jej do zakładu fotograficznego. Patrz sekcja "Określanie ustawień DPOF" (str. 53) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p>
<p data-bbox="132 652 226 668">Copy Image</p> 	<p data-bbox="296 652 1127 714">Umożliwia skopiowanie plików z pamięci wewnętrznej aparatu cyfrowego na kartę pamięci SD. Jest to możliwe pod warunkiem, że do aparatu włożono kartę pamięci SD, a w pamięci wewnętrznej zapisano jakieś pliki.</p> <p data-bbox="296 699 485 714">OK / Cancel (OK / Anuluj)</p>




Menu ustawień








Ta funkcja umożliwi określenie domyślnych ustawień w celu korzystania z aparatu.








1. Przekręć pokrętkę trybów do trybu  i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk sterowania (, ), aby wybrać menu [Set-up1] / [Set-up2].
3. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądaną opcję, a następnie naciśnij przycisk .
4. Aby wyjść z menu ustawień, przekręć pokrętkę trybów do innego trybu.

■ Ustawienia Set-up1

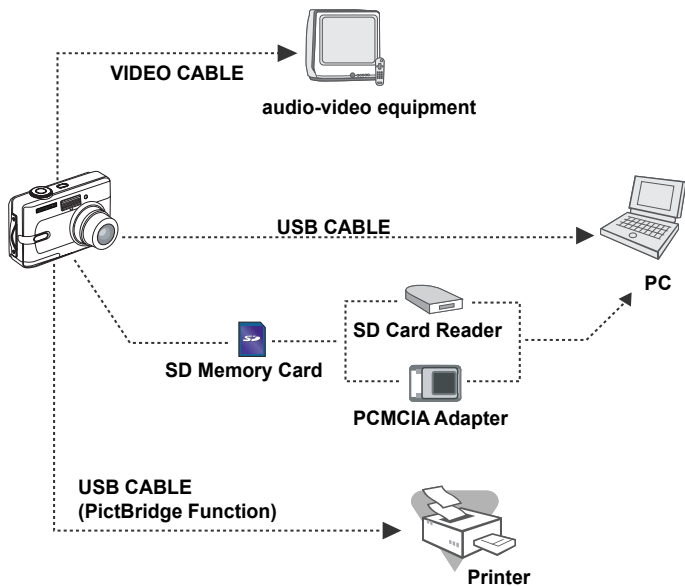
Pozycja	Opis działania
 Sound	Służy do określania, czy będzie odtwarzany dźwięk powitania oraz dźwięk po każdym naciśnięciu przycisku aparatu. Loud / Soft / Off (głośny / cichy / wyłączony)
 Auto Off	Jeśli przez określony czas nie zostanie wykonana żadna czynność, aparat zostanie automatycznie wyłączony. Ta funkcja pozwala zmniejszyć zużycie baterii. 2 min. / 3 min. / 5 min. / wyłączone
 Digital Zoom	Określa, czy w czasie robienia zdjęć ma być używany zoom cyfrowy. (Patrz str. 31, aby uzyskać więcej szczegółów). Włączone / Wyłączone

Pozycja	Opis działania
Reset 	Przywraca domyślne wartości wszystkich podstawowych ustawień aparatu. Ustawienie czasu nie jest resetowane. OK / Cancel (OK / Anuluj)
Reset No. 	Określa, czy w czasie robienia zdjęć będą resetowane numery plików. Powoduje to utworzenie nowego folderu. Zrobione zdjęcia są zapisywane w nowym folderze począwszy od numeru 0001. Aby zresetować numery plików, należy upewnić się, że nie ma żadnych plików w pamięci podręcznej lub na karcie pamięci SD. OK / Cancel (OK / Anuluj)
Date Imprint 	Data rejestracji może być naniesiona bezpośrednio na zdjęcia. Funkcję tę należy włączyć przed zrobieniem zdjęcia. Data jest widoczna w prawym dolnym rogu zdjęcia. Usunięcie daty naniesionej na zdjęcie przy użyciu tej funkcji nie jest możliwe. Włączone / Wyłączone 
Format 	Kasuje wszystkie zdjęcia i formatuje kartę pamięci SD włożoną do aparatu. Zabezpieczone zdjęcia również są kasowane. Karty SD nie można sformatować, jeśli jest zabezpieczona przed zapisem. Patrz sekcja "Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej" (str. 27) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów. OK / Cancel (OK / Anuluj)
Quick View 	Określa, czy zdjęcie ma być wyświetlane na monitorze LCD natychmiast po zrobieniu. Włączone / Wyłączone
Version 	Wyświetla bieżącą wersję oprogramowania sprzętowego aparatu.

■ Ustawienia Set-up2

Pozycja	Opis działania
Date Adjust 	Ustawia datę i czas. Patrz sekcja "Ustawianie daty i czasu" (str. 26) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów. r/m/d d/m/r m/d/r
Video Out 	Ustawia format sygnału wyjścia wideo zgodnie z formatem sygnału urządzenia, do którego zostanie podłączony aparat. PAL / NTSC
Language 	Ustawia język interfejsu wyświetlanego na monitorze LCD. Patrz sekcja "Wybieranie języka interfejsu" (str. 25) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów. English / Français / Deutsch / Español / Italiano / Svenska / Nederlands / Русский
Brightness 	Służy do ustawiania jasności monitora LCD. Ustawienia można dokonać w zakresie od -5 do +5.
USB Con. 	Umożliwia wybranie jednego z następujących trybów w celu dokonania dalszych ustawień. (Patrz str. 55, 61, 65, aby uzyskać więcej szczegółów). PC / PictBridge / PC Camera

PODŁĄCZANIE APARATU CYFROWEGO DO INNYCH URZĄDZEŃ



DANE TECHNICZNE

Pozycja	Opis
Czujnik obrazu	CCD
Piksele rzeczywiste	5,0 megapikseli
Wielkość obrazu	Zdjęcie: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 Film: 320 x 240
Jakość obrazu	Zdjęcie: Najlepsza, Lepsza, Dobra Film: Dobra, 20 fps (klatek na sekundę) z dźwiękiem
Nośnik rejestracji	Pamięć wewnętrzna o pojemności około 12 MB Karta pamięci SD (opcjonalna, maksymalnie 1 GB)
Format pliku	JPEG (Exif 2.2), DCF, Motion JPEG
Obiektyw	Liczba F: Szeroki kąt: 2,8 / Tele: 4,8 Ogniskowa: 5,4 mm — 16,2 mm (odpowiednik aparatu 35 mm: 32 ~ 96 mm)
Zakres ostrości	Normalny: 0,5 m — nieskończoność Makro : 0,06 m - nieskończoność (szeroki kąt) : 0,35 m - nieskończoność (tele)
Zasięg błysku	Szeroki kąt: około 0,5 m — około 3,4 m (przy standardowej czułości 200) Tele: około 0,5 m — około 2,0 m (przy standardowej czułości 200)
2,5-calowy, kolorowy	monitor LCD TFT około 115 kilopikseli
Samowyzwalacz	samowyzwalacz 10 sekund, samowyzwalacz 2 sekundy, samowyzwalacz 10+2 sekundy
Kompensacja ekspozycji	-2,0 EV ~ +2,0 EV (z krokiem 0,3 EV)
Balans bieli	Auto, światło dzienne, zachmurzenie, światło sztuczne, światło fluorescencyjne
ISO	Auto, 64, 100, 200
Interfejs	Gniazdo zasilania, gniazdo PC/AV









Pozycja	Opis
Zasilanie	2 x baterie AA (alkaliczne lub Ni-MH z możliwością ładowania) (Dwie baterie alkaliczne umożliwiają zrobienie około 80 zdjęć*) (Dwie baterie Ni-MH z możliwością ładowania (2500 mAh) umożliwiają zrobienie około 320 zdjęć*) Zasilacz (3 V/2,5 A) (opcja)
Wymiary	Około 91 x 63 x 33 mm
Waga	Około 140 g (bez baterii i karty pamięci SD)
Inne	Obsługa PictBridge, DPOF, praca jako kamera komputerowa (QVGA, około 20 klatek na sekundę)

* Liczba zdjęć, jaką można zarejestrować, została zmierzona zgodnie z warunkami pomiaru CIPA. Rzeczywista liczba zdjęć może się różnić w zależności od warunków użycia.

- Projekt i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.





ZAŁĄCZNIK

■ Rozwiązywanie problemów

Objawy	Potencjalne przyczyny	Metody rozwiązania
Aparat nie włącza się.	*Bateria wyczerpała się. *Bateria została włożona w niewłaściwej pozycji. *Pokrywka zasobnika baterii nie jest zamknięta poprawnie. *Zasilacz (opcjonalny) jest odłączony.	*Włóż nową lub w pełni naładowaną baterię. *Włóż baterię w odpowiednim kierunku. *Zamknij prawidłowo pokrywkę zasobnika baterii. *Podłącz odpowiednio zasilacz.
Aparat wyłącza się niespodziewanie.	*Włączono funkcję [Auto Off] w trybie  . *Bateria wyczerpała się.	*Włącz aparat i ustaw opcję [Auto Off] na [Off]. *Włóż nową lub w pełni naładowaną baterię.
Naciśnięcie spustu migawki nie powoduje zrobienia zdjęcia.	*Aparat znajduje się w trybie  lub  . *Pamięć została zapełniona.	*Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  ,  ,  lub  . *Przenieś żądane pliki do komputera, a następnie usuń niepotrzebne pliki, bądź użyj innej karty pamięci.
Błysk nie jest wykonywany.	*Jako tryb błysku wybrano błysk wyłączony. *Tryb [Drive Mode] został ustawiony na [HS Continuous] lub [Auto Bracket]. *Aparat znajduje się w trybie  (tryb filmu).	*Wybierz inny tryb błysku. *Wybierz [Std.] w trybie [Drive Mode]. *Przekręć pokrętkę trybów do innego trybu.
Zdjęcia seryjne nie są możliwe.	*Wbudowana pamięć lub karta pamięci SD została zapełniona.	*Włóż nową kartę pamięci SD.
Nie można przesłać plików poprzez połączenie USB.	*Kabel USB nie został odpowiednio połączony. *Sterownik USB nie został zainstalowany. *Aparat jest wyłączony.	*Sprawdź wszystkie połączenia. *Zainstaluj sterownik USB na komputerze. *Włącz aparat.

■ Dostępna liczba zdjęć do zrobienia

Licznik ramek wskazuje przybliżoną liczbę zdjęć, które można zapisać w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD. Liczba zdjęć do zapisania może różnić się w zależności od fotografowanego obiektu, pojemności karty pamięci, obecności innych plików oprócz zdjęć, a także w przypadku przełączenia jakości lub rozdzielczości zdjęć.

Rozdzielczość	Jakość	Pamięć wewnętrzna	Karta pamięci SD					
			32 MB	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1GB
2560 x 1920 	** Najlepsza	4	11	22	45	89	176	353
	* Lepsza	8	22	45	91	177	351	702
	★ Dobra	13	33	67	137	267	530	1060
2048 x 1536 	** Najlepsza	6	17	34	70	137	272	544
	* Lepsza	13	33	69	139	272	539	1079
	★ Dobra	20	51	104	211	412	816	1633
1280 x 960 	** Najlepsza	16	42	86	174	338	671	1343
	* Lepsza	33	82	168	340	663	1314	2628
	★ Dobra	50	126	258	522	1016	2014	4030
640 x 480 	** Najlepsza	63	157	322	652	1271	2518	5038
	* Lepsza	127	315	645	1305	2542	5037	10076
	★ Dobra	191	473	968	1958	3813	7556	15114

- Powyższa tabela przedstawia standardowe wyniki testów. Rzeczywista liczba zdjęć różni się w zależności od warunków użycia i ustawień.

■ Przybliżony czas nagrywania

Poniższa tabela przedstawia przybliżony czas nagrywania w zależności od pojemności pamięci wewnętrznej lub karty pamięci SD.

Rozmiar zdjęcia	Pamięć wewnętrzna	Karta pamięci SD					
		32 MB	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB
320 x 240	00:55	02:19	04:47	09:42	18:54	37:29	1:05:01

- Długość czasu nagrywania może różnić się w zależności od warunków użycia i ustawień.
- Szybkość klatek wynosi 20 fps (klatek na sekundę).

GWARANCJA

Wszystkie aparaty PENTAX nabyte w autoryzowanych sieciach dystrybucji sprzętu fotograficznego objęte są gwarancją dotyczącą zarówno materiałów jak i wykonania przez okres dwunastu miesięcy od daty zakupu. W tym okresie wszelkie uszkodzenia zostaną naprawione oraz części wymienione bez naliczania kosztów pod warunkiem, że sprzęt nie nosi znamion upadku, uszkodzenia spowodowanego piaskiem lub płynem, niewłaściwego obchodzenia się, manipulowania, korozji powstałej na skutek wycieku baterii lub innych chemikaliów, używania niezgodnego z instrukcją lub napraw dokonywanych przez nieautoryzowane punkty serwisowe. Ani producent ani jego autoryzowani przedstawiciele nie biorą odpowiedzialności za jakiegokolwiek naprawy lub zmiany, za wyjątkiem przeprowadzanych po otrzymaniu pisemnej zgody, a także nie bierze odpowiedzialności za opóźnienia i zaginięcie sprzętu, jak również za wszelkie inne uszkodzenia, wynikiłe zarówno ze stosowania niewłaściwego materiału, jak i niewłaściwego wykonawstwa; z całą stanowczością stwierdza się, że odpowiedzialność producenta lub jego przedstawicieli, w ramach rękojmi lub gwarancji, określona bezpośrednio jak i pośrednio, jest ściśle ograniczona do wymiany części na zasadach określonych wcześniej. Koszty napraw przeprowadzanych przez nieautoryzowane przez PENTAX punkty serwisowe nie będą refundowane.

Postępowanie podczas 12-miesięcznego okresu gwarancyjnego

Jeśli uszkodzenie zostanie wykryte w trakcie dwunastomiesięcznego okresu gwarancyjnego, aparat PENTAX powinien zostać zwrócony do dealera, u którego został zakupiony lub do producenta. Jeśli w danym kraju nie ma przedstawiciela producenta, urządzenie powinno zostać przesłane do producenta wraz z opłaconą opłatą pocztową. W takim przypadku, ze względu na skomplikowane procedury celne, aparat może zostać odesłany po upływie długiego okresu czasu. Jeśli naprawa sprzętu objęta jest umową gwarancyjną, wszelkie naprawy oraz wymiana części zostaną dokonane bez pobierania opłat, a sprzęt zostanie odesłany bezpośrednio po zakończeniu napraw. Jeśli sprzęt nie jest objęty umową gwarancyjną, naliczane zostaną normalne opłaty. Właściciel sprzętu zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kosztów transportu. Jeśli aparat Pentax został zakupiony w kraju innym niż ten, gdzie ma on zostać naprawiony w ramach umowy gwarancyjnej, przedstawiciel producenta może naliczyć opłaty za wykonanie usługi w danym kraju. Jednocześnie, taka sama naprawa zostanie przeprowadzona bez naliczania opłat, jeśli aparat Pentax zostanie oddany do producenta. We wszystkich jednak przypadkach opłaty transportowe i celne pokrywane są przez właściciela aparatu. Na wypadek konieczności potwierdzenia daty zakupu, należy przechowywać rachunek lub paragon przez przynajmniej jeden rok. Przed wysłaniem sprzętu do naprawy należy upewnić się, że wysłany jest do autoryzowanego przedstawiciela lub punktu serwisowego. Zawsze przed wydaniem polecenia dokonania naprawy należy najpierw uzyskać jej kosztorys oraz zaaprobować przedstawioną w nim opłatę za dokonanie naprawy.

- Gwarancja nie narusza praw konsumenckich.
- W niektórych krajach ogólne warunki umowy gwarancyjnej mogą być zastąpione warunkami typowymi dla danego kraju. Dlatego przy zakupie aparatu zaleca się zapoznanie się z kartą gwarancyjną dostarczaną wraz z produktem lub skontaktowanie się dystrybutorem sprzętu firmy PENTAX z prośbą o przedstawienie dalszych informacji i kopii umowy gwarancyjnej.



Baterie nie są odpadami domowymi. Zużyte baterie należy oddawać do właściwego punktu zbiórki. Również stare i zepsute aparaty fotograficzne nie są odpadami domowymi. Prosimy o pozbywanie się starych aparatów w sposób przyjazny dla środowiska lub odesłanie ich do nas.



Znak CE oznacza zgodność z dyrektywami Unii Europejskiej.



Informacje dla użytkowników dotyczące pozbywania się produktu

1. Kraje Unii Europejskiej

Oznaczenie produktu tym symbolem oznacza, że nie należy mieszać używanych urządzeń elektrycznych i elektronicznych ze zwykłymi odpadami domowymi. Dla takich produktów istnieje oddzielny system zbiórki.

Używane urządzenia elektryczne i elektroniczne wymagają oddzielnego traktowania zgodnie z prawem, które nakłada obowiązek właściwego postępowania z takimi produktami oraz ich odzyskiwania i przetwarzania wtórnego.

Zgodnie z implementacją tego prawa przez kraje członkowskie, prywatne gospodarstwa domowe w Unii Europejskiej mogą bezpłatnie zwracać używane urządzenia elektryczne i elektroniczne do wyznaczonych punktów zbiórki*. W niektórych krajach lokalny sprzedawca może bezpłatnie odebrać stary produkt w przypadku nabycia nowego, podobnego produktu.

*Aby uzyskać dodatkowe informacje, należy skontaktować się z władzami lokalnymi.

Prawidłowe pozbycie się tego produktu pomoże zapewnić właściwe postępowanie z odpadami oraz ich odzyskiwanie i przetwarzanie wtórne, zapobiegając potencjalnie niebezpiecznemu wpływowi na środowisko i ludzkie zdrowie, które mogłyby zostać zagrożone w przypadku niewłaściwego postępowania z odpadami.

2. Inne kraje poza Unią Europejską

Aby pozbyć się tego produktu, należy skontaktować się z władzami lokalnymi i zapytać o właściwy sposób postępowania.

Szwajcaria: Używane urządzenia elektryczne i elektroniczne można bezpłatnie zwrócić do sprzedawcy nawet w przypadku braku zakupu nowego produktu. Inne miejsca zbiórki są wymienione na stronach www.swico.ch i www.sens.ch

Notatki

- PENTAX Corporation** 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp>)
- PENTAX Europe GmbH
(European Headquarters)** Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeuropa.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>) Hotline: 0180 5 736829 / 0180 5 PENTAX
Austria Hotline: 0820 820 255
- PENTAX U.K. Limited** PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>) Hotline: 0870 736 8299
- PENTAX France S.A.S.
PENTAX Benelux B.V.** 12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE Hotline: 0826 103 163
(for Netherlands)
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS
(<http://www.pentax.nl>) Hotline: 076 531 3039
(for Belgium & Luxembourg)
Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM
(<http://www.pentax.be>) Hotline: 00800 2050 2050
- PENTAX (Schweiz) AG** Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND
(<http://www.pentax.ch>)
- PENTAX Scandinavia AB** P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)
- PENTAX Imaging Company
A Division of PENTAX of America, Inc.**
(Headquarters)
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(Distribution & Service Center)
16163 West 45th Drive, Unit H Golden, Colorado 80403, U.S.A. (<http://www.pentaximaging.com>)
- PENTAX Canada Inc.** 1770 Argenta Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA
(<http://www.pentaxcanada.ca>)



Apollo Electronics

Ul. Szyszkowa 35/37
02-285 Warszawa
Poland

Dane techniczne i wymiary zewnętrzne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
AP013912/POL

Copyright © PENTAX Corporation 2005
FOM 01.11.2005 Printed in Europe

